



Una antigua zona ganadera en el Guaviare fue convertida en un refugio para animales, por Héctor Zapata y Dora Sánchez. Además, con su trabajo han preservado más de 40 hectáreas de selva.

/ Vivir p. 10



Indicadores económicos

PETROLIO BRENT (Baril)	▲	US\$ 72,21	0,33 %
DÓLAR EN CASAS DE CAMBIO (Promedio)			
COMPRA \$3.873	▶	VENTA \$3.992	▲
0 %		-0,20 %	
DTF 9,85 %	▶▶▶		



EL ESPECTADOR

BOGOTÁ COLOMBIA FUNDADO EN 1887 N° 40.204 13 DE SEPTIEMBRE DE 2024 24 PÁGINAS www.elespectador.com ISSN 01222856 \$2.200



Sin salidas

La discusión del presupuesto sigue estancada. Las comisiones económicas del Congreso no aprobaron ninguna de las proposiciones que buscaban definir el monto para el próximo año y, aunque tienen plazo para hacerlo hasta el 15 de septiembre, citaron a nuevas sesiones hasta la próxima semana, para hablar de la Ley de Financiamiento. No hay claridad legal de los pasos a seguir.

/ Tema del día p. 2



El ministerio de Hacienda, Ricardo Bonilla, dice que como ninguna proposición fue negado por las cuatro comisiones, la discusión puede seguir. / Oscar Pérez

Buscando agua

La alcaldía de Bogotá anunció que se aprovechará más la producción de agua de la planta de Tibitoc, para quitarle presión al sistema Chingaza, que ha reducido sus niveles en los últimos días. La otra semana se definirá si se regresa al racionamiento diario. / Bogotá p. 6

Nuevo procurador

A finales de este mes, la plenaria del Senado tendrá que elegir de una terna al nuevo procurador. Hasta ahora solo se conoce al candidato del Consejo de Estado. Faltan el de la Corte Suprema y el de Presidencia. / Judicial p. 8

Por la semifinal

Esto es lo que tiene la selección femenina de Colombia para el partido del domingo en los cuartos de final del Mundial Sub-20, que se disputará en Cali.

/ Deportes p. 21

III FORO INTERNACIONAL DE

PERIODISMO CIENTÍFICO

Salud Mental

Medios de comunicación y audiencias

18 / sep / 2024
2:00 p.m.

Casa de la Cultura de la
Universidad Simón Bolívar 'La Perla'
Calle 68 # 53 - 56, Barranquilla - Colombia



ESCANEA para registrarte y asistir.

UNIVERSIDAD
SIMÓN BOLÍVAR

ALIADOS:

EL ESPECTADOR



EL HERALDO
TE CONECTA

Foros Semana
Las conversaciones que el país necesita

EPM le solicita al Gobierno atender la situación de Afinia

Por la compleja situación financiera que atraviesa Afinia (prestador de servicio de energía en el Caribe y filial del Grupo EPM), se le ha solicitado al Gobierno aportar en la búsqueda de una solución.

Según EPM, los problemas financieros de Afinia se explican por el bajo recaudo,

el aumento en las pérdidas de energía y los saldos pendientes a recibir por concepto de la opción tarifaria (este último rubro se estima en \$1,5 billones).

A Afinia también le adeudan colegios y hospitales, cuyas cuentas por pagar rondan los \$290.000 millones.

John Maya Salazar, gerente general

del Grupo EPM, subrayó la necesidad de establecer un espacio con el Gobierno para garantizar soluciones que favorezcan la calidad de la prestación del servicio y afirmó que ante este escenario convendría negociar con el Gobierno la venta de su participación accionaria en Afinia.

» Ante el complejo panorama financiero, EPM negociaría con el Gobierno su participación accionaria en Afinia.

Temadeldía

Líneas de fractura alrededor del proyecto

El Presupuesto entra en la dimensión desconocida

Aunque no se aprobó un monto, el proyecto continuaría su trámite en el Congreso. No hay claridad legal total sobre los siguientes pasos. La Ley de Financiamiento comenzaría su proceso la próxima semana, con la designación de ponentes.

REDACCIÓN NEGOCIOS

Por segundo día consecutivo, la sesión de las comisiones económicas conjuntas en el Congreso produjo un resultado más cercano a la dimensión desconocida que a un procedimiento legislativo: aunque no hubo un acuerdo sobre el monto del Presupuesto, y no lo habría en el tiempo establecido por la ley, el proyecto seguirá adelante con su trámite.

Este escenario replica lo que sucedió en la sesión de este miércoles, cuando no fue aprobada ninguna de las proposiciones radicadas para asignarle un monto al Presupuesto General de la Nación. En otras palabras, todo quedó igual, pero a la vez diferente.

El jueves, en una sesión de menos de dos horas de duración, se escucharon algunas intervenciones de

congresistas pidiendo destrabar la discusión y, al verificar el quórum en la sala, se encontró que tres de las cuatro comisiones estaban habilitadas para tomar determinaciones (quórum decisorio), mientras que en la Comisión Cuarta de Senado apenas había integrantes para discutir (quórum deliberativo).

Entonces, en poco más de 15 minutos, todo se resolvió, aunque nada había sido resuelto acerca del punto esencial del monto. Puede ser algo enredado de entender, pero para comprenderlo mejor vale la pena recordar algunas cosas del debate del miércoles.

Ese día, después de seis horas de discusión, el debate alrededor del monto del Presupuesto General de la Nación para 2025 quedó en tablas al no ser aprobada ninguna

de las proposiciones que buscaban ponerle un techo a las cuentas del Estado para el próximo año.

Entonces, la tesis que maneja el Ministerio de Hacienda es que ningún monto fue realmente negado, pues se requiere la votación unánime para hacer esto, de la misma forma que se requiere una mirada uniforme para aprobar.

Ricardo Bonilla, titular de la cartera, dijo lo siguiente en una corta intervención poco antes de que la sesión del jueves fuera levantada: "Las comisiones no han negado el monto. No ha habido decisión sobre ninguna propuesta de monto. Para negarlo tienen que hacerlo las cuatro comisiones. No hay decisión aún".

Vale recordar que la ley establece un límite de aprobación del monto para el 15 de septiembre.

Poco después de las palabras de Bonilla, el presidente de la sesión, José Eliécer Salazar (partido de la U), aseguró que el proyecto sigue vivo y detalló los siguientes pasos para la iniciativa: "Es importante que sepan que hemos consultado con gente que estudia presupuestos desde hace 30 años y en el gobierno del presidente Andrés Pastrana hubo una situación parecida: llegó el 15 de septiembre y no aprobaron monto, pero el Congreso continuó con el trámite y hubo aprobación de Presupuesto. Fue demandado y lo ratificó la Corte. Vamos a proceder de esa misma forma".

Y así las cosas se cerró el debate y se citó al martes de la próxima semana para hablar de Ley de Financiamiento, no de Presupuesto.

La Ley de Financiamiento

Lo que ha pasado en estos días envía un mensaje claro: el Presupuesto no convence al Congreso, pero no lo hace, sobre todo, por el añadido de la Ley de Financiamiento.

De fondo, la administración nacional busca que el Congreso le apruebe un Presupuesto por \$511 billones. Y, por otra parte, le presentó al Legislativo una Ley de Financiamiento que es una suerte de reforma tributaria, pero más acotada a financiar el Presupuesto. Por esta vía buscará recursos por \$12 billones. El gran total, entonces, es de \$523 billones, redondeados.

Si antes la Ley de Financiamiento y el Presupuesto tenían un destino compartido, de cierta forma, en este punto de la primera depende casi que la supervivencia del segundo.

Después de los hechos inéditos del miércoles y el jueves, sin la clara aprobación de un monto para el Presupuesto, la movida que se realizará es proceder con el estudio de la Ley de Financiamiento y, vía este debate, terminar de cerrar la cifra del Presupuesto para el próximo año.

"La próxima semana vamos a invitar a los presidentes de las comisiones económicas a que definan sus ponentes para iniciar el trámite de la Ley de Financiamiento. Lo que pase con esa ley determinará el monto de los ingresos porque ya hay un monto de gastos radicado por el Gobierno. Pero cuando se vaya a liquidar el Presupuesto el 2 de enero, el monto no será ese necesariamente: no lo sabemos aún. De acuerdo con lo que pase con la Ley de Financiamiento vamos a saber cómo queda el presupuesto", aseguró Salazar poco antes de cerrar el debate de este jueves.

En todo caso, el camino del Presupuesto se antoja incierto, pues "no hay antecedentes y el estatuto orgánico del Presupuesto tampoco establece reglas para los casos en los que las económicas niegan el monto", dice William Reyes, asesor de gasto público del Observatorio Fiscal de la U. Javeriana, y añade: "Lo lógico sería que antes del 15 de septiembre el Gobierno trate de llegar a acuerdos con el Legislativo para aprobar ese monto, o algún otro. En caso de que el Gobierno insista en este monto, muy seguramente el 25 de septiembre el Congreso negará todo el proyecto. Si no tiene los votos para el monto, probablemente tampoco los tiene para el Presupuesto en sí. En ese caso, bastaría esperar al 21 de octubre para esperar el decreto del Presupuesto".

Al final de cuentas, de las pocas cosas que parecieran resultar claras es que el Presupuesto tiene de todo menos un camino despejado para cobrar vida y buena parte de lo que pase las próximas semanas sentará precedentes, por un lado, y podría ser base de demandas, por otro.

» La próxima semana se citó una nueva sesión de las comisiones económicas para comenzar a escoger ponentes para la Ley de Financiamiento.



El debate de este jueves no logró producir un acuerdo sobre el monto del proyecto. / Óscar Pérez - El Espectador

AMD TECNOLOGÍA LÍDER

PARA APRENDER, COLABORAR Y JUGAR.

éxito®

El placer de elegir

Compra también en: exito.com &  app



Windows 11



acer

\$ 2'309.900

con cualquier medio de pago

\$2'219.900 con tarjeta éxito

Computador portátil • Acer.

Antes: ~~\$2'999.000~~

Ahorro: \$689.100

Válido del 13 al 19 / Sep. / 2024. Ref.: A316-24PT-ROBT PLU: 3561725. 200 unds.* disponibles.



Windows 11



ASUS®

\$ 2'203.900

con cualquier medio de pago

\$2'089.900 con tarjeta éxito

Computador portátil • Asus.

Antes: ~~\$3'799.000~~

Ahorro: \$1'595.100

Válido del 13 al 19 / Sep. / 2024. Ref.: E1504FA-L1488W PLU: 3523736. 200 unds.* disponibles.



Windows 11



hp

\$ 1'890.900

con cualquier medio de pago

\$1'797.900 con tarjeta éxito

Computador All in One • HP.

Antes: ~~\$3'099.000~~

Ahorro: \$1'208.100

Válido del 13 al 19 / Sep. / 2024. Ref.: 24-cr0000la PLU: 2535115. 200 unds.* disponibles.



Windows 11



ASUS®

\$ 1'847.900

con cualquier medio de pago

\$1'763.900 con tarjeta éxito

Computador portátil • Asus.

Antes: ~~\$2'799.000~~

Ahorro: \$951.100

Válido del 13 al 19 / Sep. / 2024. Ref.: E1504FA-NJ749W PLU: 3439426. 200 unds.* disponibles.



Windows 11



Incluye Microsoft 365 Personal 15 meses y Antivirus Kaspersky 1 año

Lenovo

\$ 1'797.900

con cualquier medio de pago

\$1'710.900 con tarjeta éxito

Computador portátil • Lenovo.

Antes: ~~\$2'899.000~~

Ahorro: \$1'101.100

Válido del 13 al 19 / Sep. / 2024. Ref.: IdeaPad Slim 3 PLU: 3402892. 200 unds.* disponibles.



Windows 11



Incluye Microsoft 365 Personal 15 meses y Antivirus Kaspersky 1 año

Lenovo

\$ 1'399.900

con cualquier medio de pago

\$1'339.900 con tarjeta éxito

Computador portátil • Lenovo.

Antes: ~~\$1'999.000~~

Ahorro: \$599.100

Válido del 13 al 19 / Sep. / 2024. Ref.: IdeaPad Slim 3 PLU: 3481642. 200 unds.* disponibles.

Encuentra nuestras ofertas en:  Facebook &  WhatsApp

018000 428 800

éxito®. No aplica para éxito® Express ni éxito Indiana. *Unidades nacionales disponibles y/o hasta agotar existencias. Máximo 4 unidades de la misma oferta por cliente realizadas con otros medios de pago diferentes a Tarjeta éxito®. Los productos no están disponibles en todos los puntos de venta. El tamaño de las fotos no representa el producto real. Consulta el tamaño real en el punto de venta. Descuento no acumulable con otras ofertas, se otorga el descuento de mayor valor equivalente en pesos. Las ofertas comunicadas por este medio no suman con otros descuentos de Tarjeta éxito, no aplican en ofertas éxito, no aplican en éxito® Express, no aplican en éxito® Outlet. Solo aplican en Almacenes éxito. éxito®, marca registrada de Almacenes éxito S.A. La tasa efectiva anual cobrada por Tarjeta éxito es de 28,82290% tasa vigente del 1 al 30 de septiembre de 2024. Los intereses de Tarjeta éxito se liquidarán con la tasa vigente al momento de la utilización. Para que el descuento sea efectivo, la totalidad de la compra debe ser cancelada con Tarjeta éxito®, y el titular de Puntos Colombia y la Tarjeta éxito® debe ser el mismo. El descuento en electrodomésticos, audio, video, digital, informática, celulares, muebles y colchones aplica para máximo 2 unidades por cliente pagando con Tarjeta éxito. Tarjeta éxito emitida por TUYA S.A. Compañía de Financiamiento. Aprobación sujeta a análisis de riesgo por TUYA S.A.

tuya

Presidente dijo que quiere la reelección del progresismo, y no la suya

El presidente Gustavo Petro indicó que, si bien busca que el progresismo mantenga el poder en 2026, la reelección no estaría en sus planes. Sin embargo, criticó que esta alternativa sí estuviera habilitada para Álvaro Uribe y Juan Manuel Santos.

“No quieren que el gobierno progresista pueda seguir gobernando Colombia para

la transformación de una sociedad que necesita más de cuatro años y que no es la convocatoria de una reelección de una persona, como lo pensó un expresidente”, dijo el presidente desde Florencia, Caquetá.

Eso sí, señaló que sería fácil para él hacerse reelegir si este mecanismo estuviera contemplado constitucionalmente: “Quizá

sería fácil para nosotros, viendo las encuestas, que el actual presidente fuera candidato presidencial, tanto como lo fue Uribe o Santos, pero que a mí se me impide”.

Según el mandatario, aceptó el reto de extender su proyecto político sin la reelección presidencial: “Ellos (Uribe y Santos) sí podían porque eran candidatos de la oligarquía”.

El presidente Petro dijo que, según sus encuestas, sí podría reelegirse en la Casa de Nariño en 2026, pero que eso no está en sus planes inmediatos.

Política



LEONARDO
BOTERO
FERNÁNDEZ

lbotero@elespectador.com
@LeoBoteroF94

El presidente Gustavo Petro logra conjurar en pocos días el paro caminero. Pero por el otro lado habla de conspiraciones en su contra, ¿cómo lee usted lo que está pasando en el panorama nacional?

Petro es muy contradictorio. Es un líder al que es difícil seguirle el paso porque tiene muchos mensajes. Miremos el paro. Por primera vez Petro, al producir un propósito de saneamiento del déficit creado por el subsidio a los combustibles, generó casi unanimidad entre la academia de los economistas. Tomó las primeras decisiones y entonces llegó el paro. Lo terminó solucionando a través del diálogo, lo cual es un punto a favor de él. Pero luego utilizó una retórica en la que dijo que los que estaban en paro eran los ricos. O sea, él convirtió al paro en un huevo de dos yemas, y una de esas yemas la utiliza en su retórica belicosa contra los que tienen un camión, o dos, o cinco.

¿Y cómo ve que, mientras por un lado el presidente logra acuerdos, por el otro critica directamente a instituciones como el CNE y el Consejo de Estado?

Ahí sí me parece una cosa extraordinariamente excesiva, exagerada y contraproducente, que le termina haciendo daño al mismo gobierno. ¿Qué quiere decir? Los organismos que lo investigan actúan en función de su competencia. Incluso no hay ninguna decisión.

Por otro lado, lo que dijo el Consejo de Estado es que el Consejo Electoral tiene competencia para examinar todas las campañas, incluida la del presidente ganador. Pero también que esa investigación de carácter administrativo no puede implicar la remoción del presidente, porque eso sí solo corresponde exclusivamente por el fuero a la Cámara de Representantes y al Senado. ¿Cómo es posible que el presidente diga “el Consejo de Estado me está dando un golpe” cuando lo que ha dicho es que con él no se pueden meter?

Senador, toda esta retórica se da cuando el gobierno habla del acuerdo nacional. ¿Cómo se consigue cuando el presidente dice que vulneran su fuero presidencial?

Hay unos cambios de lenguaje súbitos e injustificados. El presidente pasa del acuerdo nacional a la



Sobre las narrativas del presidente

“Hay que reconocer que Petro es muy contradictorio”

En conversación con El Espectador, el senador Humberto de la Calle hizo un duro diagnóstico del Gobierno. El senador se ha consolidado como una de las voces fuertes y con más experiencia del Capitolio en la actualidad.

guerra, incluso diciendo que es una apelación al pueblo. Por fortuna hasta ahora, ha sido retórica. Pero sí es un golpe muy duro a la separación de poderes.

¿En ese contexto, qué tal ha sido la interlocución con el ministro Juan Fernando Cristo?

A mí me han dejado muy satisfecho el diálogo propuesto y las expresiones de Juan Fernando Cristo, que ha venido hablando del diálogo. Pero hay serias diferencias entre lo que dice Juan Fernando y lo que dice el presidente.

Cuando el presidente habló de constituyente dijo que era por fuera de la Constitución. El ministro Cristo dijo no, primero tiene que haber un acuerdo político, después una constituyente de acuerdo con la constitución. Todo es como un juego de caleidoscopio, donde es

imposible saber cuál es la ruta real.

Tenemos de todas maneras unos proyectos específicos que tiene el gobierno. Por ejemplo, está el proyecto de la jurisdicción agraria. Le quisiera preguntar si hay riesgo de que con este proyecto haya expropiación exprés, ¿es así?

Ya tenemos la reforma constitucional y la ley estatutaria.

►► Puede leer la versión completa de la entrevista con Humberto de la Calle en www.elspectador.com. También encontrará allí la versión en video de la conversación.

Yo creo que se necesita una ley de procedimientos. Es elemental. Ahora bien, con eso lo que le quiero decir es: mi voz será a favor del proyecto, sin perjuicio, en mi posición independiente, de mirar algunos artículos que generan preocupaciones.

Con la llamada expropiación exprés se han dicho cosas que realmente no son ciertas. La reforma agraria es de interés común, es de utilidad pública, luego, el problema no es la expropiación. Donde hay algo en lo que yo creo que podemos buscar soluciones es en el papel de la justicia. En el articulado sí se da la lectura de que la Agencia de Tierras toma las decisiones y que solo hay una revisión posterior. Eso hay que corregirlo.

Como lo contó El Espectador, en el gobierno se está dando la discusión

respecto al marco jurídico de la paz total. Usted cómo ve los procesos que dirige el gobierno?

Yo arranco dándole la razón en cierta parte del diagnóstico a Gustavo Petro. En el 2016, cuando firmamos con las Farc, la situación realmente era distinta. El gobierno, por lo tanto, encontró un territorio distinto al que encontramos nosotros y eso le da solidez a la decisión de Gustavo Petro de innovar. A mí no me parece que eso esté mal. Pero hasta ahora el resultado ha sido muy mediocre y en algunas ocasiones ha significado un retroceso.

En el terreno de las acciones agresivas de los violentos ha habido una marcha atrás. Eso es indiscutible. En segundo lugar, el problema del cese del fuego es el más dramático, pero también el más delicado. Si usted acelera de manera precoz los ceses del fuego, termina perdiendo una capacidad de negociación del Estado. La pérdida de dominio territorial en Colombia es inédita, a lo que han contribuido los ceses al fuego sin las debidas condiciones.

¿Cómo está el centro para 2026? Porque ya la campaña está empezando a andar.

Pues con una dificultad seria. Es una paradoja, porque todas las encuestas y la intuición misma muestran que los colombianos están básicamente en el centro. Y me parece que la gente está hasta fatigada de la agresividad y de la confrontación. Pero desde el punto de vista organizacional lo que estamos viendo es un centro muy disperso. Ya tuvimos la experiencia de 2022, que fue muy mala.

¿Cómo entonces hacer un proceso respetado por todos para ir perfeccionando quién puede ser el, o los, candidato(s)?

Ese es un problema no resuelto. Falta es como la fisiología de cómo lograr eso en un llamado claro a la cooperación.

¿Y a la derecha cómo la ve?

Las ideas de agrupar a todo el “no petrismo” en una coalición universal yo creo que no son viables. Y en la oposición veo una carencia. Me parece que ahí se golpea al gobierno muchas veces con razón. Se hace la política de oposición. Pero para el 2026 no se necesita solo eso. Se necesita una ilusión. Es lo que he llamado yo el cambio en el cambio. ¿Cómo es la sociedad post-Petro? Porque la gente no va a querer regresar al pasado. Me parece que el que tenga ese diagnóstico está equivocado. Luego falta ilusión. En eso hay que trabajar más porque lo veo un poco diluido todavía.

Gobernadora de Meta tiene aval para acercamiento con disidencias

El alto comisionado de Paz, Otty Patiño, otorgó autorización a la gobernadora de Meta, Rafaela Cortés, para actuar como verificadora de paz en los acercamientos con las disidencias de alias Iván Mordisco en ese departamento.

Cortés aseguró que desde hace meses venía haciendo la solicitud al presidente

Gustavo Petro para ser parte de los diálogos regionales con ese grupo criminal. La resolución, con firma del 10 de septiembre, autoriza a la mandataria local, en calidad de facilitadora, a "verificar la voluntad real de paz y reinserción a la vida civil del Bloque Jorge Suárez Briceño".

La nueva facilitadora deberá presentar

un plan de su labor y rendir un informe mensual a la Oficina del Consejero Comisionado de Paz sobre las actividades y gestiones que desarrolle en el marco de su nueva tarea.

"Asumo esta misión con la mayor seriedad y compromiso para lograr la paz que anhelamos en mi departamento", declaró.

Rafaela Cortés tiene permiso, desde el 10 de septiembre, para actuar como verificadora de paz con la disidencia de "Iván Mordisco".

Política

Se cruzaron duros dardos

Cabezas de las ramas Ejecutiva y Legislativa chocan por freno al presupuesto oficial

El presidente Gustavo Petro acusó al senador Efraín Cepeda de estar detrás de un supuesto intento de llegar a su cargo en la Casa de Nariño. El líder del Congreso lo desmintió y advirtió que no se puede jugar con la democracia. La discusión se dio por los frustrados debates del presupuesto general.



Presidente Gustavo Petro. / El Espectador



Senador Efraín Cepeda. / El Espectador

REDACCIÓN POLÍTICA

El presidente Gustavo Petro y el líder del Senado, Efraín Cepeda (Partido Conservador), se enredaron este jueves en una dura disputa pública por cuenta de los frustrados debates que se dieron esta semana en torno al Presupuesto General de la Nación.

El primer dardo salió del jefe de Estado, quien aseguró que el presidente del Congreso se opuso sin argumentos al avance de la iniciativa que radicó la Casa de Nariño por un monto de \$523 billones, aunque reconoció que estaba desfinanciado en \$12 billones y que por eso se requería una reforma tributaria que el oficialismo terminó bautizando como ley de financiamiento.

"Quieren que el último día, cuando destituyan al presidente, como lo hicieron en Bolivia, en Brasil, como lo hicieron Perú matando gente, la gente descuidada permita que el próximo presidente, en este periodo presidencial, sea el señor Cepeda", afirmó Petro al ratificar su relato en torno a un supuesto intento de frenar su administración impidiéndole que culmine su mandato.

Si bien el jefe de Estado ha venido toda la semana endureciendo su narrativa contra la institucionalidad por cuenta de la falta de consensos en torno a sus propuestas, lo que hizo este jueves fue señalar con nombre propio a una persona con el presunto interés de asumir su cargo.

Eso, por supuesto, derivó en la respuesta inmediata del legislador. "Presidente, cómo se ve que usted no conoce el talante democrático del Congreso de la República. Acá no jugamos con la democracia. Usted debe terminar su periodo y los colombianos con su voto decidir qué rumbo quieren para el país después de usted", indicó Cepeda, desmintiendo que busque reemplazarlo en la Casa de Nariño.

Además, el senador del Partido Conservador, quien ha venido mostrando cierta oposición al Ejecutivo, le indicó al jefe de Estado que debería concentrarse en cumplir su agenda y alcanzar los resultados que prometió en su Plan Nacional de Desarrollo.

"Nosotros no tomamos atajos ni debilitamos la institucionalidad. En lugar de buscar fantasmas que no existen lo invito a que se concentre en los resultados que el país espera. El Congreso de la República, como poder independiente y autónomo que es, seguirá cumpliendo con su misión constitucional sin distraerse de su rumbo", sostuvo.

Esta pelea entre las cabezas de las ramas Ejecutiva y Legislativa ya tiene antecedentes. En efecto, Petro ha criticado a Cepeda por supuestamente intentar frenar sus iniciativas en el Capitolio sin, según él, reconocer que tienen puntos importantes para los sectores más desfavorecidos.

Y Cepeda, por su parte, le ha venido respondiendo que el Legislativo es el escenario para dar las discusiones democráticas sin tener que acudir figuras que se salten el debate público, como el intento de sacar vía decreto —algo que es constitucionalmente viable— el presupuesto.

Además, con el anterior presidente del Senado, Iván Name —de Alianza Verde e investigado por el saqueo a la Unidad Nacional de Gestión del Riesgo de Desastres—, también se dieron choques. Petro lo señaló de "filibustero" por presuntamente no facilitar los debates de la reforma pensional, que finalmente fue aprobada y ahora está en estudio de la Corte Constitucional.

En todo caso, este jueves se recordó desde el Legislativo que a Petro lo eligieron en segunda vuelta con 11,2 millones de votos, mientras que el actual Congreso se conformó con el apoyo de más de 18 millones de personas en las urnas.

La mayor apuesta cultural del Gobierno del Cambio ya es una realidad con el Programa presidencial Sonidos para la Construcción de Paz

#SonidosparaLaConstrucciónDePaz
@vicartes @mincultura

Una meta de consumo de agua difícil de cumplir para el bogotano

Para expertos como Andrés Torres, director del Instituto Javeriano del Agua, pedir a los ciudadanos un consumo diario de 15 m³/s es difícil de cumplir. Se supone que la meta se basa en un consumo de 160 litros al día. "Sin embargo, no toda el agua de los embalses la consumen los usuarios, sino que hay pérdidas hasta del 30 %.

Si descontamos ese 30 %, se estaría exigiendo a la gente consumir menos de 120 litros al día, lo cual ya no parece tan factible".

Agrega que, por esto, parece injusto y poco estratégico penalizar a la población civil para alcanzar una meta que implica a otros responsables, sin considerar medidas para incentivar a consumir menos agua.

"Recomendaría validar propuestas con un diagnóstico de escenarios prospectivos de la seguridad hídrica en el Distrito, bajo un esquema de trabajo conjunto entre todas las entidades involucradas y la academia, que permita evaluar la factibilidad de las medidas consideradas, en particular para el mediano y largo plazo".

» Parece injusto penalizar a la población civil para alcanzar una meta de consumo de agua que implica a otros responsables.

Bogotá

Buscan bajarle presión al sistema Chingaza

Planta de Tibitoc: la clave para capotear la crisis del agua que vive la ciudad



MIGUEL
ÁNGEL
VIVAS
TRÓCHEZ

mvivas@elespectador.com
@Juvenarurbino

La crisis del agua se acentúa en Bogotá. Los embalses del sistema Chingaza (Chuzá y San Rafael) llevan 25 días en caída libre (hoy están al 47,09 %), los hogares aflojaron las medidas de ahorro, y los esperados aguaceros, que vendrían con el fenómeno de La Niña, siguen sin aparecer. Hoy, a pesar de que las autoridades distritales parecen tener un plan, el futuro inmediato se ve complejo, en especial cuando entidades como el IDEAM y la Comisión Reguladora de Agua (CRA) advierten que la temporada de lluvias tardará más de lo esperado.

La situación, sin duda, altera todos los cálculos. Vale recordar que, desde el 11 de abril, cuando empezó el racionamiento, las cuentas eran que, con la restricción, el ahorro en los hogares y las lluvias (esperadas para mediados de año), los embalses del sistema Chingaza (que abastecen a casi toda la capital), llegarían el 31 de octubre al 70 % de llenado. Sin embargo, a mes y medio del plazo, se sigue lejos de la meta. En especial, luego de flexibilizar el racionamiento (pasó de ser diario a cada dos días), lo que desaceleró la

La Alcaldía esperará una semana para decidir si el racionamiento diario vuelve. Si bien aprovecharán más la producción de Tibitoc, para disminuirle presión al sistema Chingaza, la ausencia de lluvias hace complejo el panorama. Hoy, Bogotá depende un 20 % menos de los embalses de Chuzá y San Rafael, pero la tensión continúa.

recuperación de las represas.

Por eso, en medio de este panorama, la Alcaldía y el Acueducto de Bogotá optaron por nuevas variantes operativas para maniobrar en medio de la crisis. Si bien se esperaba el regreso del racionamiento a diario, este jueves informaron que, por ahora, se reforzará el abastecimiento llevando a la planta de tratamiento de Tibitoc a tope de su capacidad de potabilización. El objetivo es disminuir la presión sobre el sistema Chingaza, el cual ya no cubrirá el 70 % de la demanda de agua de la ciudad, sino el 50 %.

No obstante, volver a implementar el racionamiento diario no quedó del todo descartado. El

alcalde Carlos Fernando Galán, quien insiste en los beneficios y en la necesidad de esta medida, indicó que en las próximas semanas (mientras termina el actual ciclo de la restricción) se hará un monitoreo. Si la tendencia no cambia, se endurecerán las medidas. El objetivo es acudir a todas las estrategias necesarias para tener margen de maniobra hasta superar la temporada de sequía.

Plantas de tratamiento

Esas son medidas para enfrentar la crisis hoy. Sin embargo, con los desalentadores pronósticos del clima, en los que las autoridades nacionales dicen que la temporada

seca podría extenderse hasta abril del 2025, la estrategia es aumentar la capacidad de potabilización en la capital, pues de nada sirve aumentar la capacidad para almacenar agua si no existe infraestructura para tratarla. Por eso, el plan es reforzar las dos plantas de tratamiento, para sacar el máximo provecho de todas las fuentes de agua disponibles en la ciudad, en especial la planta de Tibitoc.

Para este caso hay dos planes de optimización, con una inversión cercana los \$500.000 millones. Si bien, como lo confirmó el alcalde Galán, las obras sufrieron retrasos significativos, esperan tenerlos listos para mediados de 2025.

Con la obra, que consta de la instalación de equipos de última generación, se potenciaría el proceso, aumentando en 6 metros cúbicos por segundo (m³/s) su capacidad de potabilizar las aguas provenientes de la cuenca alta del río Bogotá.

Si los trabajos resultan ser efectivos y, sobre todo, si se entregan a tiempo, se podrían estar tratando 10 m³/s para el primer trimestre de 2025, con lo cual se beneficiarían alrededor de un millón y medio de ciudadanos. Según la gerente del acueducto, Nathasa Avendaño, actualmente el proceso de optimización está en el 82 %, y el de la modernización, en un 71 % de avance.

Sistema de llenado y consumo

Mientras las obras llegan, la preocupación por garantizar el abastecimiento para el próximo año se mantiene. Según estimaciones del IDEAM, hay una probabilidad del 66 % de que las precipitaciones por cuenta del fenómeno de La Niña ocurran, pero de manera leve, en los meses que restan de 2024. Así las cosas, los pronósticos dicen que no será sino hasta el primer semestre de 2025 cuando las lluvias regresen con su habitual intensidad.

Por eso parece inevitable que, una vez termine el actual ciclo de racionamiento, la ciudad tenga que volver a una restricción diaria, hasta que los embalses se recuperen. Vale recordar que, antes de que se modificara el racionamiento, el sistema Chingaza venía ganando alrededor de 900.000 metros cúbicos diarios, lo que permitió que entre el 11 de abril y el 30 de junio, subieran sus niveles de 16,3 % a 42,8 %. Pero, una vez que se modificó el racionamiento, el impacto se sintió de inmediato: la recuperación se hizo más lenta e, incluso, desde el 15 de agosto empezó a perder el terreno que había ganado.

Esto, sumado a que los bogotanos flexibilizaron sus medidas de ahorro (hay días en los que están consumiendo más agua que antes del racionamiento), son las razones que tienen en jaque al sistema de abastecimiento. Por eso, mientras las esperadas lluvias no lleguen y los ciudadanos no tomen conciencia de la situación, el panorama será desalentador.

Un racionamiento endurecido, con zonas más amplias o por lapsos más prolongados, entrará a la baraja, con el único propósito de poder abastecer a la ciudad el próximo año. Por el momento, se debe esperar una semana más, para conocer cuál será el próximo movimiento de la administración para hacerle frente a la crisis que amenaza al agua en Bogotá.



El alcalde Carlos F. Galán anunció que aprovecharán más la planta de Tibitoc para abastecer a la ciudad. / E&B



CON EL
**TESTAMENTO
SOLIDARIO**

QUE ROSALBA
Y CARLOS
DEJARON,



SARITA
TENDRÁ UNA
**OPORTUNIDAD
DE VIDA,**



**Y CUMPLIRÁ
SU SUEÑO**

DE SER
ARQUITECTA

¡AYUDA PARA SIEMPRE!

TESTAMENTO SOLIDARIO

Es un tipo de donación en la que puedes dejar un porcentaje de tu patrimonio para ayudar a los niños y niñas en situación de vulnerabilidad, por medio de tu testamento.

¿Cómo lo puedes hacer?



Define qué quieres donar y en qué porcentaje: carros, inmuebles, terrenos, dinero en cuentas o CDT, etc.



Contáctanos para ayudarte en el proceso. Nuestro objetivo es darte tranquilidad.

Escanea con la
cámara de tu celular



o ingresa a:
ayudaparasiempre.com



**Fundación
Cardioinfantil**

unicef 
para cada infancia

Asesinaron a presunto líder de sicarios de San Andresito de la 38

Luis Abelardo Triana Hoyos, conocido como alias "Valero", fue asesinado al sur de Bogotá. El hombre, de 54 años, era, presuntamente, líder de la oficina de cobro de San Andresito de la 38, y habría tenido vínculos con el clan de "Los Triana". Fue asesinado a tiros cuando salía de su residencia en el conjunto Burgos, en

la localidad de Kennedy. El ataque fue perpetrado por dos sicarios en moto, a las 5:50 de la tarde en la calle 10 con carrera 86.

La víctima, al parecer, tenía antecedentes por secuestro extorsivo, desplazamiento forzado, invasión de tierras y enriquecimiento ilícito. Triana Hoyos también había sido relacionado con

el grupo de Yerson Istiben Triana, hijo del esmeraldero Horacio Triana, quien fue condenado en EE.UU. desde 2019 por narcotráfico.

Horacio Triana es conocido rival de esmeralderos como Juan Sebastián Aguilar, alias "Pedro Aguilar", asesinado el 7 de agosto también en Bogotá.

➤ Actualmente, la Sijín está investigando para lograr ubicar a los responsables del homicidio de alias "Valero".

Judicial



JHORDAN C. RODRÍGUEZ

jrrodriguez@elespectador.com
@JhordanR11

La elección de Procurador General de la Nación para reemplazar a Margarita Cabello desde enero de 2025 está a la vuelta de la esquina. Al final de este mes, la plenaria del Senado tendrá que votar sobre la terna para elegir al nuevo jefe del Ministerio Público que tienen que poner la Presidencia de la República, la Corte Suprema de Justicia y el Consejo de Estado. Por ahora, este último es el único que ha definido candidato: el exministro de Vivienda Luis Felipe Henao Cardona. Sin embargo, en la Casa de Nariño y en la Corte Suprema, los aspirantes hacen sus últimos intentos y movidas para quedar en el selecto trío.

Este jueves, los 10 aspirantes que continúan apostando por ser ternados por la Corte Suprema de Justicia se presentaron en una audiencia pública ante la Sala Plena del alto tribunal. Pedro Oriol Avella Franco, Darío Bazzani Montoya, Lucy Jeannette Bermúdez Bermúdez, Mónica Cifuentes Osorio, Juan Gregorio Eljach Pacheco, Álvaro Namén Vargas, Jorge Armando Otálora Gómez, Carmen Vanessa Rodríguez Valentierra, Germán Varón Cotrino y Marco Antonio Velilla Moreno, defendieron su aspiración ante los 16 magistrados que se reunieron a escucharlos. Aunque se tenía pensado que tras la presentación de los 10 se empezara con la votación, finalmente la Sala dejó la decisión para el próximo lunes 16 de septiembre.

La razón de que el alto tribunal decidiera posponer un fin de semana la decisión, según fuentes al interior de la Corte Suprema que hablaron con El Espectador, es que buscan que los 18 magistrados que componen actualmente la Sala Plena participen en la elección. Dos togadas, la magistrada Hilda González Neira (Sala Civil) y la magistrada Clara Inés López (Sala Laboral), no estuvieron presentes en la sesión de este jueves y por eso les pidieron a sus compañeros de sala que convocaran a una sesión extraordinaria para cuando ya estuvieran de regreso en Bogotá.

A pesar de esas dos ausencias, la presentación de cada aspirante logró sacudir un poco las cosas entre los magistrados que



Actualmente, la Sala Plena de la Corte Suprema está compuesta por 18, de 23 magistrados. / Corte Suprema de Justicia.

El lunes se elige ternado

Las últimas movidas en la Corte Suprema de los candidatos a la Procuraduría

Al inicio de la próxima semana se conocerá cuál de los 10 finalistas logra obtener al menos 12 votos que lo pondrán un paso más cerca de ocupar el cargo que tendrá hasta enero de 2025 Margarita Cabello. Así pinta el panorama.

tendrán este fin de semana para analizar las hojas de vida y las propuestas, y para ver a quién le darán su voto a inicio de semana. Este diario conoció que son tres los aspirantes que más suenan para ser elegidos como ternados: Darío Bazzani, Gregorio Eljach y Germán Varón. Fuentes al interior de la Sala Plena le aseguraron a este diario que de ellos, quien mejor presentación tuvo fue Bazzani, abogado penalista que por años fue el defensor de cabecera del poderoso clan Char de Barranquilla.

La exposición que hizo Bazzani ante los magistrados estuvo enfocada hacia que, en una eventual Procuraduría liderada por

él, la imparcialidad y la independencia "deben ser inquebrantables". Así mismo, señaló que "el procurador no es vocero de intereses políticos, ni debe invadir la órbita del resorte funcional de la rama del poder público, y debe ser garante de que todos los servidores públicos obren dentro de lo que determina la Carta Política". El penalista sostuvo que el Ministerio Público tiene la obligación de "acatar y defender las instituciones en el marco definido por la Constitución" y que "no se está aplicando adecuadamente".

Sin embargo, en el camino también está como fuerte contendor el actual secretario general del Senado, Gregorio Eljach

Pacheco. En las altas esferas del poder consideran que si Eljach logra hacerse ternar por la Corte Suprema, sería el ganador del cargo, ya que por su trabajo en el Congreso y por su cercanía con los senadores tendría todos los votos asegurados para que le den las riendas del Ministerio Público. Además, es uno de los candidatos que mejor "ha hecho la tarea" en la Corte, porque se ha reunido con todos los magistrados en sus despachos para presentar sus propuestas.

Por otra parte, de los pesos pesados que suenan en esta recta final al interior de la Corte Suprema, está el excongresista de Cambio Radical, Germán Varón

➤ La magistrada Hilda González Neira (Sala Civil) y la magistrada Clara Inés López (Sala Laboral), no estuvieron presentes en la sesión de este jueves.

Cotrino. Fuentes cercanas al proceso de elección señalan que su presentación de este jueves también fue una de las más fuertes, en donde apuntó a que si llega a lo más alto del Ministerio Público se encargará de que las funciones del ente de control sean más hacia lo preventivo que hacia lo sancionatorio. Además, plantea el uso de la tecnología para "hacerles seguimiento a todas las etapas contractuales" de los procesos disciplinarios.

Varón Cotrino, además, es el aspirante que primero arrancó su campaña al interior del alto tribunal. Desde hace meses, antes de que se abriera la convocatoria de la Corte Suprema, el político —uno de los discípulos del ex vicepresidente Germán Vargas Lleras— arrancó las visitas a los despachos de los magistrados para presentarse como la mejor opción y el merecedor de los votos. Sin embargo, la elección de Luis Felipe Henao como ternado del Consejo de Estado podría resultar en contra. Henao, al igual que Varón Cotrino, son candidatos que tienen el estigma de ser fichas de Vargas Lleras, y no sería visto con muy buenos ojos que dos alfiles de Cambio Radical estuvieran en la terna.

Por ahora, el fin de semana será crucial para que los magistrados de la Corte Suprema se pongan de acuerdo y el lunes, cuando ya estén los 18 togados reunidos, puedan tomar una decisión rápida. Quien llegue a ser elegido por el alto tribunal necesitará solo 12 votos para quedar cara a cara con la plenaria del Senado, que los escuchará para ver qué ideas llevarán al Ministerio Público. Desde la Presidencia de la República, donde la elección de candidato depende únicamente del presidente Gustavo Petro, aún se mantiene el silencio, pero fuentes cercanas a la Casa de Nariño apuntan a que harán el cálculo político tras conocer al candidato de la Corte, para enviar a alguien con buen caudal político en el Senado.

EE. UU. emite nuevas sanciones a funcionarios venezolanos

Estados Unidos sancionó este jueves a 16 funcionarios venezolanos, entre ellos miembros del Consejo Nacional Electoral, el Tribunal Supremo de Justicia y la Asamblea Nacional, por proclamar "falsamente" la victoria del presidente venezolano, Nicolás Maduro, en las elecciones del 28 de julio. Entre los sancionados figuran la

presidenta del Tribunal Supremo, Caryslia Rodríguez; el secretario general de la autoridad electoral, Antonio José Meneses, y el vicepresidente de la Asamblea Nacional, Pedro Infante Aparicio.

"En lugar de respetar la voluntad del pueblo venezolano expresada en las urnas, Maduro y sus representantes han

proclamado falsamente su victoria, mientras reprimen e intimidan a la oposición democrática en un intento ilegítimo de aferrarse al poder", declaró el secretario de Estado, Antony Blinken. Con las medidas anunciadas este jueves, hasta la fecha hay más de 140 funcionarios venezolanos sancionados por el Tesoro estadounidense.

Cerca de 2.000 personas están sujetas a restricciones de visado por parte de EE. UU.

Internacional

REDACCIÓN MUNDO

Dos debates simultáneos y entrelazados volvieron a calentar la guerra en Ucrania. De un lado, Occidente revisa qué puede hacer ante las sospechas de que Irán le haya entregado misiles balísticos de corto alcance a Rusia, los cuales cambian las condiciones en las áreas de la retaguardia ucraniana. A su vez, también se estudia si se deben levantar las restricciones para que el Ejército ucraniano pueda lanzar ataques de largo alcance sobre territorio ruso. ¿Cómo llegamos a esto?, ¿qué impacto tiene sobre la guerra y a dónde nos puede conducir? Despejaremos todas esas dudas.

Irán y los misiles de corto alcance para Rusia

El martes, Estados Unidos acusó formalmente a Irán de proveer misiles balísticos de corto alcance a Rusia. Son cuatro tipos de misiles: Ababil, Fath-360, Fateh-110 y Zolfagahar. Las sospechas de que esto ocurría surgieron desde octubre de 2022, pero esta es la primera vez que Washington tiene evidencia creíble de los envíos de armamento.

El Fath-360, por ejemplo, es una ojiva de 150 kilogramos con alcance de 120 kilómetros que puede alcanzar una velocidad de más de 3.200 kilómetros por hora. En la práctica, Rusia podría usarlos para atacar las áreas donde se ubica la retaguardia ucraniana. No es que Kiev no tenga cómo detenerlos: los sistemas de defensa Patriot, que llegaron en abril de 2023 al país, pueden contrarrestar estos misiles. Pero, de todas maneras, es costoso: un misil puede superar los US\$2 millones, y se necesitan al menos 25 de estos sistemas para proteger todo el territorio ucraniano. Kiev apenas cuenta con cuatro sistemas Patriot.

Es muy probable que Rusia, con este arsenal, aumente sus ataques sobre la frontera y las áreas donde Ucrania recuperó el control. Pero el meollo de este debate está fuera de Kiev. Irán, que ha negado la información estadounidense, se enfrenta a sanciones extremas si se confirma el envío de misiles a Rusia, empezando por la cancelación del transporte aéreo entre Teherán y ciudades europeas. Si el costo es tan alto, ¿por qué arriesgarse?

Según Fabian Hinz, investigador de análisis militar y de defensa en el Instituto de Internacional de Estudios Estratégicos, Irán necesita con urgencia dinero para sortear su crisis financiera. Esa es la razón por la que los precios de los misiles surtidos habrían sido tan elevados. Pero también estaría buscando mantener viva la pelea de Moscú con su enemigo en



El suministro de misiles de Irán a Rusia cambia las circunstancias de la guerra en Ucrania. / Global Images

Así puede escalar la confrontación

La crisis de los misiles en la guerra en Ucrania, explicada

Occidente y Rusia se preparan para una nueva escalada en Ucrania, ahora con misiles balísticos iraníes en el tablero. Mientras, se debate si Kiev debería recibir luz verde para atacar territorio ruso con armas de largo alcance.

común (Estados Unidos) y la amistad del Kremlin con sus vecinos (Arabia Saudita y Emiratos Árabes Unidos) para evitar que la atención de Washington y sus aliados se concentre en Teherán.

"Esta actitud también estaría en consonancia con la preferencia de Irán por apoyar a los intermediarios que luchan contra un adversario común en lugar de emprender la lucha él mismo", dijo el analista Mark N. Katz en The Atlantic Council.

Misiles de largo alcance para Ucrania

Rusia ya tendría el misil balístico Fath-360 de Irán, que podría usar para atacar activos críticos en las áreas de retaguardia ucraniana.

Los aliados de Kiev ya le han proporcionado armas de largo alcance, como los misiles Storm Shadow que le proporcionó Reino Unido, pero con muchas restricciones sobre cómo, cuándo y dónde se pueden usar, por temor a una escalada de la guerra. El presidente ucraniano, Volodimir Zelenski, ha pedido reiteradamente que se levanten las restricciones para que su Ejército pueda lanzar ataques sobre las bases aéreas rusas desde donde se gestan los bombardeos contra Ucrania. Hace solo una semana, el secretario de Defensa de Estados Unidos, Lloyd Austin, rechazó tajantemente la solicitud de nuevo, al asegurar que los ataques a largo alcance no cambiarán el curso de la guerra. La razón de fondo es clara: una decisión de ese tipo marcaría un involucramiento mucho mayor de Washington en la guerra y, por lo tanto, significaría una respuesta más marcada de Rusia.

"Eso significaría que los países de

la OTAN, Estados Unidos y los países europeos están en guerra con Rusia. Si es así, teniendo en cuenta el cambio de naturaleza del conflicto, tomaremos las decisiones adecuadas en función de las amenazas a las que nos enfrentemos", dijo el presidente ruso, Vladimir Putin.

Otros aliados de Ucrania, como Polonia, también se han sumado a los llamados para permitir los ataques de largo alcance, señalando que Rusia ha mostrado un interés de expandir el frente de guerra a

su país con medidas no militares, como sabotajes, ciberataques, una campaña de incendios en Varsovia y hasta una crisis migratoria usando a su aliado, Bielorrusia, como intermediario.

El jueves, fuentes del Reino Unido aseguraron que ya se había tomado la decisión de permitir que se lancen misiles de crucero contra objetivos dentro de Rusia, pero no es claro si esta es una medida disuasoria o si en efecto se vaya a ejecutar. El ministro de Exteriores de Reino Unido, David Lammy, culpó a Putin de la escalada, y le solicitó a China "no sumarse" al eje al que bautizó como "el grupo de renegados".

"Yo no creo que China pueda involucrarse porque el interés de ese país es tener un escenario donde Rusia no es suficientemente fuerte, sin que esta colapse. Así que no responde a los intereses chinos involucrarse de más en la guerra. Si lo hace, podría poner en riesgo su imagen como actor legítimo, la cual ya no tiene Rusia", señaló Vladimir Rourvinski, experto en relaciones internacionales.



La empresa Ernst & Young SAS, se permite informar que, el pasado 28 de agosto de 2024, falleció su trabajador JIMMY ESTIVEN FLOREZ ROA. Por lo tanto, se solicita a quienes se consideren con derecho a exigir el pago de las acreencias laborales del trabajador fallecido, acercarse a las instalaciones de la empresa ubicadas en la Carrera 11 # 98 - 07 Piso 3 de esta ciudad, a fin de reclamar sus derechos. Este aviso se publica en cumplimiento de lo preceptuado por el Art. 212 del CST.

SEGUNDO AVISO

TEATRO
MAYOR

JULIO MARIO
SANTO DOMINGO

17 Y 24 DE SEPTIEMBRE
8 P.M.
TEATRO ESTUDIO

MÚSICA DE CÁMARA · COLOMBIA

FestiQ-Artetos

Un encuentro binal entre músicos profesionales, estudiantes y público general
en torno a la música para cuartetos de cuerdas.

Tuboleta

WWW.TEATROMAYOR.ORG

ALIANZA TRANSVERSAL

Bancolombia

COLEGIO PRIVADO

INVITA

EL ESPECTADOR

BOGOTÁ

BOGOTÁ

BOGOTÁ

Fotografía © Carlos Lema

Vivir

Conservación ambiental

Ñupana, la finca que una familia le devolvió a la Amazonia

Héctor Zapata y Dora Sánchez transformaron una finca ganadera en el Guaviare en un refugio para animales víctimas de maltrato y tráfico ilegal. En un departamento que suele tener cifras alarmantes de deforestación, esta reserva natural es un testimonio del compromiso con la conservación.

SILVIA JULIANA JAIMES REATIGA

“Roma” siempre lleva la cabeza ladeada. Mira de reojo, no con agresividad, sino todo lo contrario: es una mirada noble, casi sumisa. Todos los días sale de su recinto, sujeta a un collar que está amarrado a un palo al aire libre, para tomar el sol. Esto ocurre a unos 10 pasos del aviso que recibe a los visitantes de la Reserva Ñupana: “Bienvenidos, protege, conserva, aprende, regresa”.

“Roma” tiene un apodo. Le dicen “bulto e’ sal”, pues su salud no es la mejor. Esta zorra cangrejera es una de las tantas víctimas del maltrato y del tráfico de animales en la Amazonia. Según los veterinarios que la atendieron sufre de una condición neurológica y de vértigo; cada vez que ha intentado escapar para regresar a la selva, al avanzar pocos metros se estrella contra el suelo, convirtiéndose en presa fácil para los depredadores.

Este pequeño refugio, que ahora aloja a decenas de animales que buscan empezar una nueva vida, se encuentra a las afueras de San José del Guaviare, en la vereda de Agua Bonita, a unos 8,5 kilómetros del casco urbano. Héctor Zapata y su esposa Dora Sánchez llegaron a ese pedazo de tierra, que antes llamaban Santa Mónica, en julio de 1997. Por casi dos décadas funcionó como una finca ganadera, un negocio que les ayudó a subsistir a toda su familia y con el que pagaron el estudio de sus dos hijos. Sin embargo, como ocurre en casi toda la Amazonia, los suelos son muy pobres y la actividad ganadera poco rentable. Mientras en el interior del país, en zonas andinas, un ganadero puede sostener hasta cinco vacas por hectárea, aquí difícilmente puede vivir una vaca por hectárea:

“La vuelta es muy difícil. Además, el ganado es muy absorbente, uno no des-

cansa ni domingo, ni Semana Santa, ni el primero de enero; es permanente. Todos los días es haciéndole. Usted puede estar descansando en su casa un domingo y si se salió la vaca, vaya a buscarla porque es su capital lo que se está defendiendo”, dice Héctor. Con el apoyo de un mapa que representa la finca de 56 hectáreas, con las áreas de bosque marcadas en verde y las taladas o pasturas en amarillo, Héctor va contando a los turistas y visitantes la evolución de la finca. Héctor explica que, en el pasado, más del 90 % de la finca fue convertida en potreros para la ganadería. De las 56 hectáreas originales, solo 12 estaban cubiertas por bosques altamente intervenidos. Sin embargo, en 2012, se tomó la decisión de abandonar la ganadería y enfocarse en la conservación del bosque. Hoy, la finca cuenta con más de 40 hectáreas de selva.

La idea de abandonar la ganadería fue germinando lentamente en las mentes de Héctor y Dora, una Ingeniera Agroforestal con formación académica y laboral enfocada al desarrollo y la implementación de propuestas viables y acordes a la región amazónica. A través de talleres que brindaba el Instituto Amazónico de Investigaciones Científicas (SINCHI), pero también por las constantes frustraciones económicas de los negocios tradicionales, comprendieron que el futuro no podía depender del ganado, sino de una economía adaptada al bosque tropical, comprometidos con el servicio a la comunidad, la protección de los recursos naturales y la investigación.

Alrededor de Ñupana solo se observan fincas ganaderas. El departamento del Guaviare es uno de los principales focos de deforestación de Colombia: fue la región que registró la mayor pérdida en hectáreas de bosque en el 2023, con 23.314 hectáreas deforestadas, de las más de 3 millones que perdió Colombia, según el Ministerio de Ambiente. La casa donde viven Héctor, Dora, y sus hijos Samantha y Felipe, está llena de ventanales que, en lugar de vidrio, tienen mallas. Está rodeada de árboles, de aves de múltiples especies y de muchos insectos que producen un concierto que varía con las horas del día. Sus principales vecinos son animales silvestres que cuidan o rondan por la zona. La casa



Héctor Zapata, Dora Sánchez y Samantha Zapata, fundadores y encargados de la reserva / Cortesía.

tiene un solo piso, con una amplia cocina, baños y dormitorios e, incluso, funciona a veces como hospital y laboratorio para atender a los animales.

Ha sido un trabajo intenso y una actividad voluntaria, sin ningún apoyo oficial. Héctor y su familia hacen todo esto por convicción, por amor a la familia y al medio ambiente. El día de esta visita, Héctor, Samantha y Dora, estaban vestidos con camisetas de diferentes tonalidades de verdes como la selva misma. En la de Héctor y Dora estaba estampado el rostro de “Ulama”, una tayra que rescató la policía ambiental y evitó que fuera vendida como mascota. En la camiseta de Samantha estaba estampado “Hedwig”, un curucutú, ave de la familia de las lechuzas. Este último logró un proceso de rehabilitación exitoso y regresó a la selva. Sin embargo, no todos tienen la misma suerte. El caso de “Ulama” es diferente: aunque tiene momentos de libertad en el bosque bajo supervisión, todavía no se ha logrado su liberación total.

Después de una charla de bienvenida, Héctor, con sus botas de caucho, empu-

ñando un machete y con un sombrero pesquero camuflado, conduce a los visitantes por un camino que él mismo despejó a través de la densa vegetación, a través de la “biblioteca natural”, como prefiere llamar a la selva frondosa que han logrado recuperar sobre la vieja finca ganadera. Cada árbol que se encuentra en el recorrido ha sido sembrado por Héctor y su familia. Hay una historia para cada uno de ellos. De hecho, Héctor calcula que desde 1997 hasta la actualidad, ha sembrado entre 15.000 y 20.000 árboles en la reserva. Durante el recorrido, se detuvo a hablar de una especie emblemática de la región: el árbol del caucho. Además de su valor económico, ayuda a retener el suelo y a brindar refugio a la fauna silvestre.

“No pase”. El aviso marca el área destinada en Ñupana para la rehabilitación y el cuidado de los animales “Zona de Rehabilitación de Fauna Silvestre. Huellas y sonidos ‘HÜC-TACÚREI BÜISÜGSE’. Reserva Ñupana”. Cada especie está organizada en recintos de diferentes tamaños. El espacio de las aves,

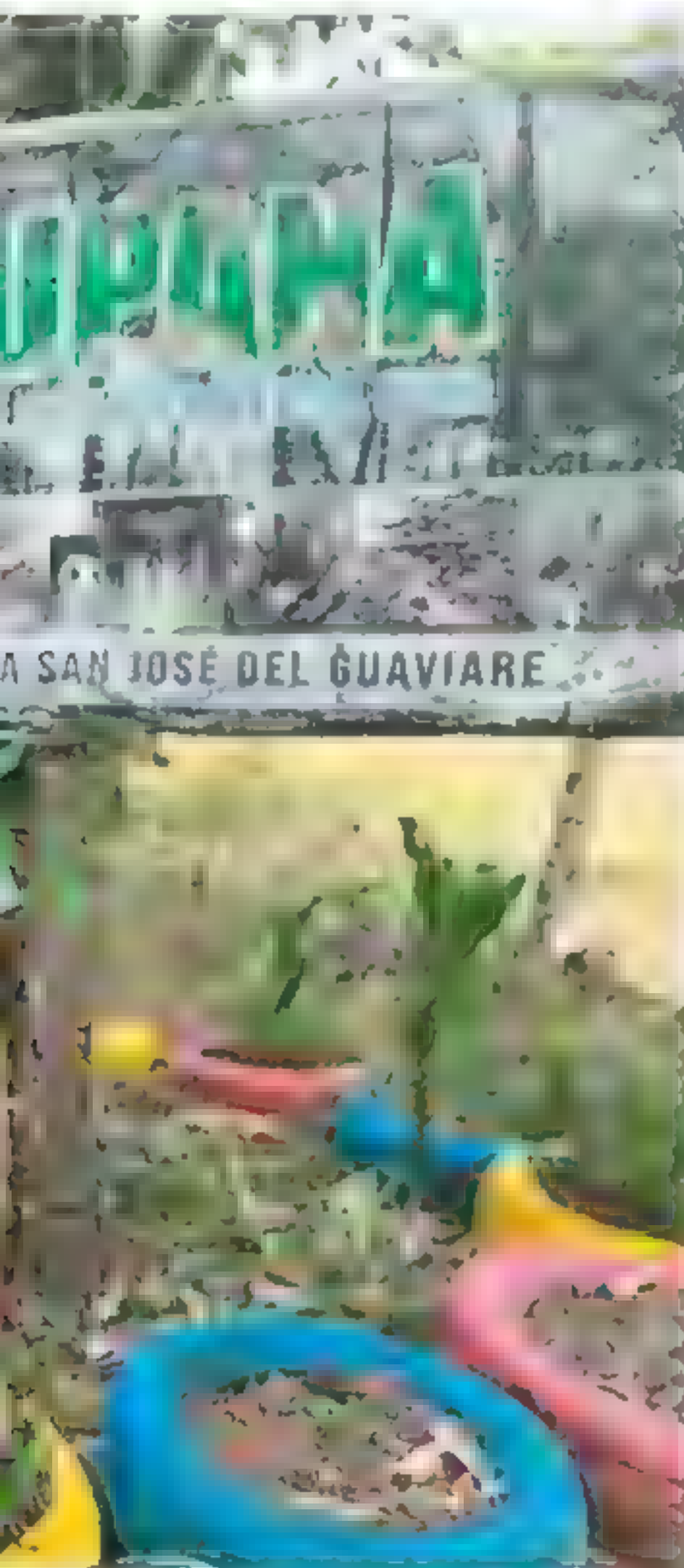
“Hemos aprendido que el bosque es vida, que el bosque nos dio más oportunidades cuando tomamos la decisión de acabar el ganado”.

La primera caminata espacial privada

La misión espacial privada Polaris Dawn de la empresa estadounidense SpaceX, sigue avanzando con éxito. El 12 de septiembre realizaron la primera caminata espacial privada de la historia, que inició a las 5:13 a. m. (hora de Colombia), cuando

el oxígeno comenzó a fluir en los trajes de los astronautas, y terminó a las 6:59 a. m. La caminata fue transmitida en vivo, y se pudo ver el momento en el que Jared Isaacman, líder de la misión, salió de la cápsula Dragon, que

lleva a bordo a los cuatro pasajeros. Este hito es el último de una serie de logros de la empresa fundada por Elon Musk en 2002 y que se ha convertido en una potencia que ha reconfigurado la industria espacial.



algunos casos, monos de otras especies pueden pegarse. Es imposible liberarlos otra vez.

Dos yaguarundies también viven en Nupana. Estos animales pertenecen a la familia de los felinos y son considerados una de las especies más misteriosas de Latinoamérica, pues no ha sido estudiada a mayor profundidad. Los yaguarundies eran medianos y jugaban entre ellos. En un momento, se acercaron al vallado para poder mordisquear algunas hojas secas. Los recintos más alejados de todos son los de "Inka" e "Ikal", dos pumas que fueron rescatados cuando eran recién nacidos. La jaula en la que se encuentran es un poco más grande que la de los demás, tiene un segundo piso no muy alto, donde "Ika" el más tímido, estaba acostado. "Inka" parece más curioso y sociable.

La historia de estos dos pumas es una de las más tristes. Cuando llegaron al refugio, tenían manchas como un jaguar, pero a medida que crecieron, las fueron perdiendo y adquirieron el color café característico de estos felinos. Samantha les dio leche, que imitaba la de su madre, en un biberón. Estos cachorros fueron encontrados por una campesina del municipio de Calamar, a 80 kilómetros de distancia. Estaban abandonados en el bosque, con el cordón umbilical aun unido y sus ojos todavía cerrados, cubiertos por hormigas y hojarasca. La mujer esperaba que su madre apareciera, pero nunca lo hizo. Tiempo después, se supo que la habían matado, probablemente los cazadores de felinos de la zona, que los ven como amenaza para sus ganaderías.

Los cachorros nunca aprendieron a cazar. Samantha se ha convertido en su madre. Ahora son unos adolescentes, pero todos en Nupana tienen la esperanza de que al llegar a adultos puedan ser liberados. Animales como "Inka", "Ikal", "Macaco", "Roma" o "Ula", son algunas de las víctimas del tráfico ilegal de animales, el cuarto negocio ilegal más rentable del mundo. Cada año, son incautadas más de 10 mil especies, ya sea para usos medicinales, afrodisíacos, ornamentales, o para el consumo humano; tan solo en el 2021, el Ministerio de Ambiente confiscó 18.636 individuos.

El recorrido cierra con un plato de cachama frita, arroz tendido en una hoja de plátano, vuca, una ensalada de tomate, y limonada de panela. Un momento que combina el calor y la humedad característicos de San José del Guaviare, y el sonido de los animales que se escuchan tranquilos por estar en un espacio seguro llamado la Reserva Nupana.

La familia Zapata es una de las pocas que están comprometidas con la selva colombiana. Todos los días están constantemente ocupados, pero ya no con el ganado, sino con el cuidado de esas 56 hectáreas de selva que actualmente conforman la Reserva Nupana.

Si algún día les preguntaran si la venden, su respuesta es un rotundo no. "No, ni se venden y no tiene precio ni por todo, ni por nada. El mundo no se queda en un legado y es de todos, no nos sentimos dueños. Somos simplemente pasajeros que estamos un tiempo acá y estamos cumpliendo algo que nos puso la vida en el camino", dice Héctor Zapata, socio y principal fundador de la Reserva Nupana.

El llamado "La Picota" juega con el mismo nombre de la cárcel principal de Bogotá, pero para la familia Zapata tiene un mejor significado: hace referencia a la variedad de picos de las aves que alberga.

Especies como un tucán silbador, con destellos azules alrededor de sus ojos y al inicio de su pico, se encuentran en uno de los recintos. Alguien le cortó sus plumas remeras y tumone ras sentenciándolo a perder temporalmente su capacidad de vuelo. Por suerte, su regreso a la libertad es casi seguro, pero será lento. Los otros huéspedes son los loros: algunos de ellos tienen estancias cortas, pues una vez que les crecen las alas y les sanan las heridas, pueden regresar a la libertad. Otros, por haber sido atrapados por traficantes cuando eran unas crías, nunca aprendieron a volar y seguramente seguirán en la reserva.

Al frente de "La Picota" está el pabellón para el área de los monos. Han sido rescatados de diferentes casas de personas que los trataban como animales domésticos. Algunos de estos primates no pueden volver a su hábitat, pues la mayoría viven en manadas y no los aceptarían. Samantha explica que, en

iab.TECH

COLOMBIA

El evento de tecnología para la industria del marketing y la publicidad digital, con enfoque especial en data e inteligencia artificial.

25 DE SEPTIEMBRE

8:00 A.M.

HALL 74, BOGOTÁ



Escanear el código

www.iabcolombia.com/iab-tech

Apoya





lado a lado
TRABAJEMOS POR COLOMBIA JUNTOS
EL ESPECTADOR

Síguenos aquí

www.elspectador.com/responsabilidad-social/lado-a-lado

¿EELadoaLado? f ¿EELadoaLado? ¿EELadoaLado?

LadoaLado

Ha aumentado la migración de colombianos

Las políticas migratorias se han quedado cortas en la región

El más reciente informe de Human Rights Watch (HRW) sobre las políticas migrantes de los países de la región y sus condiciones evidencia que hay dificultades en la integración, así como se están generando nuevos flujos.

REDACCIÓN INTERNACIONAL

Varias condiciones se unieron para que Gabriela Pizarro tuviera que migrar. A los constantes cortes de electricidad, se le sumó la falta de agua potable y el cobro en dólares por los alimentos, que hicieron cada vez menos viable su estadia en Venezuela. Salió de su país hacia el

Darién con once personas, entre las que estaba su esposo, su hija y sus suegros, pero al intentar cruzar la selva se dieron cuenta de que tenían que pagar por cruzar y pagarle al Clan del Golfo que tiene el control del paso del lado colombiano del tapon. "Me que daría, pero sin el permiso tal vez lo mejor para nosotros es reunir el dinero (para el viaje a través del Darién) e irnos", asegura

El testimonio de Pizarro es uno de los que recopiló Human Rights Watch, en el informe "El tapón del Darién: la selva donde confluyen las deficientes políticas migratorias de las Américas", que es el tercer documento sobre las condiciones que se enfrentan los migrantes por dicha selva y que en esta ocasión evalúa las políticas migratorias en la región, teniendo en cuenta que países como Venezuela y Haití son de tránsito, mientras que otros como Colombia y Ecuador generan dinámicas tanto de acogida como de salida.

"Las crisis en Venezuela y Haití son cada vez peores y exigen que los gobiernos de las Américas, incluyendo Estados Unidos mejoren sus políticas migratorias. Es crucial que trabajen de manera urgente en una respuesta regional coordinada que garantice la protección de las personas que huyen de las crisis de derechos humanos en la región", aseguró Tirana Hassan, directora ejecutiva de HRW.

En términos generales, el informe reconoce que las migraciones se dan principalmente por quienes huyen de la violencia, son perseguidos o sufren crisis humanitarias, por lo que los que

salen de sus países buscan protección o mejores oportunidades económicas en otros lugares, para enviar remesas a sus familias o generar las condiciones suficientes para que ellas también migren. El problema, como lo resalta HRW es que "las políticas de la región con frecuencia han sido insuficientes debido a, entre otras razones, hay plazos restrictivos, procedimientos complejos, requisitos de documentación onerosos y retrasos administrativos", que impiden la regularización de los migrantes y por consiguiente acceso a un buen empleo.

En cuanto a la acogida, se presentan condiciones similares, pues, además de las dificultades en el acceso a la salud, la vivienda, la educación y los programas sociales, se presentan casos de discriminación y xenofobia que ocasionan mayores vulnerabilidades, especialmente para las mujeres, que sufren de abuso sexual y de género. Estos problemas hacen que los migrantes busquen otros países, como es el caso de Carlos Salinas y Rosa, una joven pareja de Maracaibo, en Venezuela, que migró en 2019 a Ecuador, pero que por la violencia en el país y las condiciones

para regularizarse y conseguir trabajo, prefirieron este año irse a Estados Unidos por el Darién.

Este punto va unido al aumento de los flujos migratorios por el Darién de otras nacionalidades diferentes a la Venezolana y la Haitiana que han sido recurrentes los últimos años. En diciembre de 2022 aumentó significativamente el número de ecuatorianos cruzando la selva a tal punto que llegaron a ser los que más cruzaban por la selva, mientras que en el último año ha crecido el tránsito de migrantes colombianos, quienes ya son los segundos que más han pasado la frontera, después de los venezolanos.

Hay varias personas en las condiciones de Livia González, quien cruzó la selva con su hija de 5 años y su hijo de 6 meses, luego de que apuñalaron y asesinaron a su mamá, quien se negó a pagar las extorsiones que le venían cobrando por su negocio de comidas dos hombres que estarían asociados a las bandas criminales en Quito, Ecuador. Se fue por miedo, porque sentía que no tenía las condiciones para darle una buena vida a sus hijos, y aunque le robaron sus documentos y los niños sufrieron lesiones por las condiciones de la selva, asegura que la volvería a cruzar, porque cree que no tiene más opción.

Además de las vulnerabilidades que sufren los migrantes en el Darién, el informe cuestiona las medidas represivas que se han tomado en los últimos meses del lado panameño del tapon. Cercaron los pasos recurrentes de migrantes y se ha comenzado a deportar migrantes con apoyo de Estados Unidos.

Ante esto, HRW recomienda a la región dar a todos los venezolanos y haitianos, que son la mayoría de los migrantes que se encuentran en Sudamérica, el estatus legal de refugiado, lo que incluye revertir las condiciones exigentes para adquirir visado o acceder al asilo. Sumado a ello, se reitera en crear mecanismos regionales para examinar las solicitudes de asilo, teniendo en cuenta factores como los vínculos sociales. "El mecanismo debería incluir medidas para superar las barreras que llevan a los migrantes y solicitantes de asilo a abandonar los países de acogida, incluyendo el patrocinio legal, el acceso a vivienda y la rápida obtención de permisos de trabajo mientras las solicitudes de asilo están pendientes de revisión".

Los siguientes son los análisis que se hacen de las condiciones de cada país.



En las últimas semanas Panamá ha deportado a centenares de migrantes como medida para manejar la crisis migratoria.

Papa Francisco hace un llamado por los trabajadores migrantes

El papa Francisco pidió el jueves proteger “la dignidad de los trabajadores migrantes” y “garantizarles un salario justo”, en Singapur, su última parada en su larga gira por Asia y Oceanía, que se inició en Indonesia y buscaba promover el crecimiento de la Iglesia católica en dicha región.

“Espero que se preste una particular atención a los pobres, a los ancianos (...) y a la tutela de la dignidad de los trabajadores migrantes, que tanto contribuyen a la construcción de la sociedad y a quienes hay que garantizarles un salario justo”, declaró el pontífice argentino. Singapur tiene más de 300.000

trabajadores migrantes, la mayoría de Bangladés, India o China, que contribuyen, a cambio de un exiguo salario, a la construcción de sus imponentes rascacielos e infraestructuras. Varias ONGs han denunciado el trato que reciben de las autoridades y han pedido que se mejoren sus condiciones de vida.

Un portavoz del Ministerio de Trabajo reaccionó afirmando que las condiciones laborales han mejorado con los años.

Panamá

El país, considerado de tránsito, tiene políticas limitadas con respecto al sistema de asilo, ya que los plazos de trámite son largos, mientras que las vías de regularización son limitadas para los que se les niegue el estatus de refugiado, mientras que con respecto a la integración, HRW señala que los migrantes enfrentan obstáculos en el acceso a servicios básicos, entre los que se incluye la educación. En cuanto al paso por el Darién, el informe llama la atención sobre las restricciones que se impusieron dentro de la selva y la repatriación de migrantes que se ha aplicado desde la llegada de José Raúl Mulino a la presidencia. “La expulsión masiva de migrantes y solicitantes de asilo podría violar la obligación legal de Panamá de respetar el principio de no devolución”. De igual forma, se indica que hay deficiencias en los puntos de recepción de migrantes, así como falta de atención de los abusos cometidos dentro del tapon, que son constantes y no llegan a ser judicializados.

Haití

El país es uno de los principales puntos de partida de migrantes, por lo que dentro del informe se evalúan las condiciones que motivan la migración. Por un lado, está la crisis política desencadenada tras el asesinato del presidente Jovenel Moïse, la toma de Puerto Príncipe por grupos criminales que con frecuencia realizan violaciones colectivas y secuestros para generar el terror. Por el otro lado, están las condiciones económicas. De acuerdo con la Oficina de Coordinación de Asuntos Humanitarios de Naciones Unidas (OCHA), alrededor de 5,5 millones de personas están en la pobreza, mientras que 1,65 millones de personas tienen necesidades alimentarias y requieren atención de emergencia.

Colombia

En el país se destaca el desarrollo de políticas tanto de regularización como de acogida e integración de migrantes, pero HRW señala que hay limitaciones en la respuesta estatal ante los limitados recursos que tienen las alcaldías para responder a la migración, mientras que indica que los esfuerzos de integración se han socavado tras el cambio de gobierno con “el desmantelamiento de la Gerencia de Fronteras, que coordinaba la política de migración”. Llama la atención sobre los migrantes que entraron al país en enero de 2021 y no pudieron obtener la regularización a través del estatuto de protección temporal, así como sobre las dificultades para acceder a empleos, convalidar títulos y el aumento de la discriminación. En cuanto al paso por el Darién, resaltan que el país no dispone de datos de las personas que ingresan al tapon, la carencia de recursos de las alcaldías en zonas de frontera para gestionar el alto número de migrantes que se movilizan a diario y el control que ejerce el Clan del Golfo sobre los pasos.

Ecuador

En este caso se presentan condiciones particulares de migración. Por un lado, frente al acceso y la acogida, HRW indica que “las autoridades disuaden a la gente de solicitar asilo y no aplican de forma consistente la protección establecida en la Declaración de Cartagena”, mientras que por el otro se resalta que la situación actual del país están empujando a los migrantes e incluso a los ecuatorianos a salir del país. Se registran vulnerabilidades, principalmente contra las mujeres, por la discriminación y xenofobia, mientras que el aumento de la violencia en el país, que incluye asesinatos y extorsiones, sumado a las carencias en educación, empleo y salud, han generado nuevos movimientos migratorios.

Perú

Aunque ha realizado procesos extraordinarios de regularización, pocos migrantes han accedido a ellos debido al temor de ser deportados. Frente a la integración, HRW resalta que el mercado laboral es precario, ya que la mayoría de los migrantes acceden a trabajos informales o con bajos salarios, a lo que se suma violencia de género y sexual contra las mujeres venezolanas.

Chile

Varios son los desafíos que se enfrentan en el país austral por cuenta del estatus migratorio. Aunque en 2023 se adoptaron políticas de integración que incluyen el desarrollo económico, la integración familiar y la seguridad y el control fronterizo, no existe un proceso de regularización de quienes ya se encuentran en el país. Entre 2018 y 2021 existió uno al que pudieron acceder muy pocos migrantes debido a las estrictas condiciones que se impusieron. De acuerdo con HRW, este tipo de situaciones limita a los migrantes el acceso a servicios públicos y conseguir empleos formales, a lo que se suma un creciente sentimiento anti inmigrante. “Piensan que todos los venezolanos son delincuentes por culpa del Tren de Aragua” señala uno de los migrantes que vivió en Chile.

Venezuela

Al considerarse junto a Haití como uno de los principales países expulsivos, el informe resalta que en el país más de 20 millones de venezolanos viven en pobreza multidimensional. “Esta crisis humanitaria en curso limita el acceso a alimentos y medicinas, lo que obliga a muchos a adoptar estrategias de supervivencia extremas”, que finalmente los llevan a la migración. Otra de las razones que se reconocen es la persecución de las autoridades gubernamentales, así como abusos de los grupos armados en el país. Sumado a esto se destaca que dos tercios de quienes atraviesan por el Darién son venezolanos. De estos, entre el 45 % y el 67 % han vivido previamente en otros países de la región, por lo que HRW destaca la importancia de que se generen las condiciones de estadía de los migrantes.

Brasil

Se estima que en el país hay a alrededor de 585.000 venezolanos y más de 150.000 haitianos, que se han visto beneficiados por programas como Operación Acogida (Operação Acolhida), con el que se busca mejorar el acceso al empleo, vivienda y educación para fortalecer su inclusión social, mientras que a los haitianos se les han facilitado visados humanitarios y de reunificación familiar, lo que además les ha permitido ingresar al sur del continente. Pese a esto, HRW resalta que persisten problemas relacionados con desempleo, bajos salarios y discriminación, lo que ha llevado a que los migrantes busquen nuevos espacios de acogida fuera de Brasil.

Nicolle Jadad en Claro Oscuro

La cantante y compositora Nicolle Jadad, una de las artistas nacionales que estará en el Festival Cordillera, pasó por Claro Oscuro, el formato de entrevistas en video de la sección de Entretenimiento de El Espectador. Junto a Old Parr descubrimos los talentos que tendrá una nueva edición del festival. Hace reflexiones sobre la actualidad de la industria musical mientras vive su #MomentoCumbre



La cantante barranquillera Nicolle Jadad se presentará en el Festival Cordillera



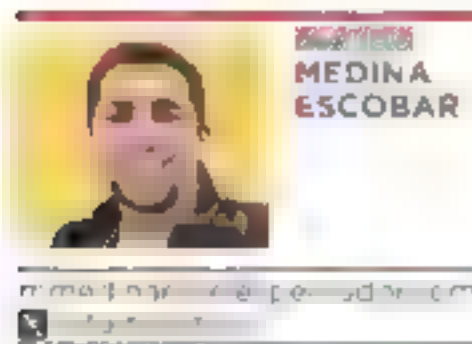
Escanee el código QR para ver la entrevista completa

Medios

Entrevista

Premios Emmy 2024, un reconocimiento a la TV. en tiempos de redes sociales

La ceremonia 76 de los Premios Emmy se hará el domingo 15 de septiembre en el teatro Peacock de Los Ángeles, California. Maury McIntyre y Cris Abrego, presidentes de la Academia de Televisión de EE. UU., hablaron para **El Espectador** sobre esta nueva entrega y los retos de una industria en continua evolución.



El protagonismo en la televisión se lo están llevando algunos escenarios como el Japón feudal en "Shogun", la famosa y ruidosa cocina de Chicago en "The Bear", o el misterioso y mortal edificio neoyorkino Arconia en "Only Murders in the Building", por mencionar algunas de las series nominadas en los Premios Emmys, que celebra lo mejor de la televisión en Estados Unidos. Por segunda vez este año, la Academia de Artes y Ciencias de la Televisión entregará los galardones, debido a que la ceremonia de 2023 tuvo que hacerse en enero, retrasada por la huelga de actores y guionistas que detuvo a la industria audiovisual de ese país.

Maury McIntyre, presidente y director ejecutivo de la Academia de Televisión, y Cris Abrego, nuevo "chairman" de la organización, hablaron para **El Espectador** sobre los retos que se encontraron en esta edición y sobre lo que preparan para la ceremonia de este domingo.

"Estamos emocionados por celebrar

“La televisión ha evolucionado de forma tan drástica en la última década, desde los servicios de 'streaming', hasta la programación, por lo que la academia debe asegurarse de que siga el ritmo”.

Cris Abrego Maury McIntyre, presidente y director ejecutivo de la Academia de Televisión

todo el contenido diferente. Creo que eso es una gran parte de lo que nos ayudará a atraer audiencia. También sabemos que la gente ve la televisión de manera diferente, eso no es ningún secreto. Así llegamos a muchos jóvenes y a otras personas en términos de redes sociales", explica Abrego, quien fue enfático en decir que, si bien los premios son para celebrar las producciones y los nominados, también es un evento de entretenimiento que busca tener un gran público.

"Vamos a celebrar los nominados y lo que los miembros de la academia han votado, pero también estamos allí simplemente para celebrar la televisión y reconocemos que la audiencia en casa también tiene muchos otros intereses", agrega McIntyre. Los organizadores de los premios también traen de regreso a algunos de los clásicos de la televisión a la ceremonia, con estrellas invitadas y la reunión del talento de varias producciones insignia, como se ha visto en ediciones pasadas.

Los organizadores del evento también tratan de representar todos los aspectos de la televisión. Eso incluye a todas las personas de la industria, de etnias y orígenes diferentes. "Queremos tener una amplia muestra representativa de presentadores, tanto de orígenes como de lugares donde trabajan, algunos de plataformas de 'streaming', otros de retransmisiones. Por supuesto, también de la parte internacional, que no sabemos necesariamente en qué canales se conectan, pero queremos asegurarnos de que haya una amplia representación de todas partes", dice McIntyre.

Los dos miembros de la academia explicaron que la inclusión y la diversidad son factores importantes para ellos. Para Abrego, quien tiene ascendencia mexicana, es un orgullo ver a personas latinas dentro de la industria estadounidense. "Creo que la proximidad de México con



Cris Abrego, nuevo chairman de la Academia de Televisión de EE. UU.

Estados Unidos ha sido una gran suerte para nosotros, porque hemos podido sumergirnos en muchas historias increíbles que han llegado de actores, directores y escritores talentosos de México. Me emociona verlos nominados este año en todos los ámbitos."

Abrego menciona a la mexicana Issa López, directora, guionista y "showrunner" de "True Detective: Night Country" serie que obtuvo seis nominaciones. Otros latinos no se quedan atrás, como Sofía Vergara, nominada por su papel en "Griselda", o el director de fotografía cubano Armando Salas, también nominado por su trabajo en la miniserie.

Las principales categorías tienen a otros talentos extranjeros entre sus nominados, como "Shogun", la serie con mayor número de nominaciones en esta edición, y que cuenta con un elenco mayoritariamente japonés. Hiroyuki Sanada, Anna Sawai, Tadanobu Asano y Takehiro Hira están en las categorías de actuación. Otro destacado es el actor D'Pharaoh Woon-A-Tai, canadiense descendiente de la nación

indígena Ojibwe, y quien está nominado por su papel en "Reservation Dogs".

"Han dicho que simplemente nominaron las mismas cosas una y otra vez, no lo hemos hecho. Durante la última década no creo que hayamos estado repitiendo ganadores, año tras año, de seguro hubo un par, pero yo diría que, si miras la categoría de comedia o drama, no hubo repeticiones. En realidad, estamos reconociendo la diversidad en ese sentido. Estamos viendo nuevos programas, los miembros de la academia realmente están adoptando nuevos narradores a medida que surgen nuevas historias auténticas", asegura McIntyre.

Abrego recordó una frase de Viola Davis: "No se puede ganar un Emmy por papeles que simplemente no existen". Los nominados en diferentes categorías cada vez son más diversos e inclusivos, pero la academia hace el énfasis en que para que lleguen a los premios, deben existir las oportunidades dentro de la industria en un país tan multicultural como EE. UU.

McIntyre, quien preside la academia,

Disney+ anunció el estreno de "The Old Man"

La nueva temporada de la serie de FX "The Old Man" estrena sus dos primeros episodios este viernes 13 de septiembre por Disney+ Latinoamérica. Posteriormente, se estrenará un episodio semanal. En la segunda

temporada, compuesta por 8 episodios, el exagente de la CIA Dan Chase (Jeff Bridges) y el exdirector asistente del FBI Harold Harper (John Lithgow) emprenden su misión más importante hasta la fecha: recuperar a Emily Chase (Alia

Shawkat) luego de que es secuestrada por Faraz Hamzad (Navid Negahban), un poderoso líder tribal afgano. Como los tres hombres aseguran que Emily es su hija, la joven sufre una crisis de identidad con serias consecuencias.



Maury McIntyre, presidente y director ejecutivo de la Academia de Televisión

lleva en la organización 12 años y asegura que el desafío siempre ha sido asegurarse de estar a la par con el desarrollo tecnológico y con el de la industria televisiva. "La televisión ha evolucionado de forma tan drástica en la última década, desde los servicios de "streaming", hasta la programación, por lo que la academia debe asegurarse de que siga el ritmo. Manténnos actualizados, manténnos relevantes, evolucionar con la industria, y asegurarnos de que el programa también intente mantenerse al día. Eso es difícil cuando cambias de cadena todos los años, pero es algo por lo que seguiremos esforzándonos".

Los nominados a los Premios Emmy 2024

Este año, además de las grandes nominadas "Shogun" y "The Bear", ambas de FX, le siguen una gran lista de programas en los que Netflix se lleva la mayoría de nominaciones totales. De hecho, "The Bear" estableció un nuevo récord de nominaciones en un solo año en la cate-

goría de Comedia con 23 (que anteriormente lo tenía "30 Rock" con 22 nominaciones en 2009).

"Only Murders in the Building" (Hulu), "True Detective: Night Country" (HBO), "The Crown" (Netflix) y "Saturday Night Live" (NBC) siguen en la lista de producciones con más nominaciones. Se destacan otras series como "Fallout" (Prime Video), "Hacks" (Max), "The Morning Show" (Apple TV+) y "Mr. & Mrs. Smith" (Prime Video).

La ceremonia de premiación de los Premios Emmy se dará este domingo 15 de septiembre desde el Teatro Peacock de Los Angeles. A las 6:00 p.m. (Hora Colombia), iniciará el pre-show en el punto de encuentro, que brindará acceso exclusivo a los nominados y será conducido por Lety Sahagún y Axel Kuschevatzky. La cobertura especial contará con los comentarios de Ileana Rodríguez y Rafael Sarmiento. Eugene Levy y Dan Levy serán los anfitriones de la ceremonia de premiación, marcando la primera vez que un dúo de padre e hijo presenta el evento.

Klass 95

el poder de la belleza



LUNES A VIERNES

9:30 P.M.

@CaracolTV
caracoltv.com



TU NOS VES
CARACOL TE VE

EL ESPECTADOR

FUNDADO EN MEDIELLIN EN 1887 POR FIDEL CANO

El Espectador trabajará en bien de la cultura, la educación y en favor de los principios liberales con criterio patriótico. Fidel Cano Gutiérrez

Gerente Eduardo García López Director Fidel Cano Correa

Editora en jefe: Angélica Lagos.
Productor general: Eber Gutiérrez Ros.
Editor Domingo: Nelson Freddy Padilla C. Gerente Digital: Edwin Bolívarquez Ara.

El Espectador. Editado por Comunican S.A. Miembro SIP WAN IPI y AM.
Comunican S.A. 2024. Todos los derechos reservados.
Código 0122-2546. Año CXLVIII. www.elspectador.com



Opinión

Fidel Cano Gutiérrez 1919 Luis Cano: 9.9.1949 Gabriel Cano 19.9.1923 Medardo y 1949 1958
Guillermo Cano de la Fuente Juan Guillermo y Fernando Cano: 1986 1997 Rodrigo Pardo: 998 1999 Carlos Lleras
Ricardo Santamaría: 2003 Fidel Cano Correa: 2004 fcano@elspectador.com

Vicepresidente Comercial Caracol Medios
Gerente Comercial
Director Ventas Integrales
Proyectos de Sostenibilidad
Gerente de Suscripciones

3112295971
3164063296
315519104
WhatsApp 6014232300

El peligro que representa Donald Trump

EN MEDIO DEL DEBATE PRESIDENCIAL de los Estados Unidos, Donald Trump hizo algo que a estas alturas parecía imposible: sorprendió con la crueldad de sus desvaríos. En una frase que merece ser estudiada con detenimiento, y refiriéndose a migrantes en ese país, dijo: "En Springfield, Ohio, se están comiendo a los perros, se están comiendo a los gatos, se están comiendo a las mascotas de la gente que vive allí". Si hay un resumen de lo que está mal con la democracia, no solo estadounidense sino global, ese apartado de un debate aparatoso es una buena muestra.

Trump ha construido su carrera sobre la base del odio. Los migrantes están de primeros en su lista. Cuando lanzó su primera campaña presidencial, lo hizo en un discurso refiriéndose a los mexicanos que supuestamente enviaban a "su peor gente". Desde ahí ha logrado movilizar a millones de personas sobre un discurso de miedo y agresividad. Hace poco, dijo que su regreso a la Casa Blanca sería una oportunidad de vengarse. Notificó a fiscales, servidores públicos y jueces que se atrevan a cuestionar sus métodos. Su retórica es una que ve en la crueldad la capacidad de mani-

pular emociones y obtener votos. Los resultados son evidentes.

Regresando a la frase del debate, ya no hay necesidad de disimular. El objetivo es la deshumanización. Si los migrantes se comen a los seres sintientes, son personas que no son dignas. Para qué respetar sus derechos, para qué hablar de libertades; lo que se necesita es la fuerza. Hay quienes dicen que no se debe exagerar al señalar las raíces fascistas de estos discursos, pero más claro no podría estar. Trump juega a una política de la aniquilación. Si personajes como él obtienen poder, no solo la democracia está en riesgo, sino que la violencia se convierte en un mecanismo aceptado para tratar a los demás. ¿Es necesario repetir por qué eso es una fórmula para el desastre?

Falta, adicionalmente, el detalle quizá más importante: es mentira. No hay reporte creíble alguno de

personas comiéndose a las mascotas. Trump está mal informado, sus fuentes "alternativas", esas que se celebran tanto en las dinámicas de las redes sociales, lo engañaron. Aunque a él no le importa y a sus seguidores menos. Ese es el truco del autoritarismo con base en el odio, que no necesita razones más allá de comprobar sus propios sesgos.

Por eso, esta elección en los Estados Unidos va más allá de una simple división entre derecha e izquierda (aunque llamar de izquierda a Kamala Harris es una franca manipulación). Lo que se enfrenta es una idea básica sobre nuestras sociedades. Hay quienes ven en los distintos seres que merecen respeto, mientras que hay otros que solo ven una oportunidad para imponerse, triunfar y negar la dignidad.

Los ecos se sienten en todo el mundo. Los Estados Unidos no son excepcionales en esta manera de hacer política. El problema es que si funciona en una democracia tan influyente, lo hace en todas. En el proceso, nos llevan de camino a la violencia, la polarización y la destrucción de las instituciones. Se benefician los "hombres fuertes" que prometen soluciones fáciles, pero pierden la paz. ¿Cómo lograr que la democracia resista?

Donald Trump mostró su crueldad en un debate presidencial. Su estilo de hacer política es una amenaza para la democracia y la paz de las sociedades".

¿Está en desacuerdo con este editorial? Envíe su antieditorial de 500 palabras a elspectadoropinion@gmail.com

"Grietas de la luz"

PATRICIA LARA SALIVE



TEXTO ENTRAÑABLE, CONMOVEDOR, obra maestra... *Grietas de la luz*, el poemario que acaba de publicar al poeta y escritor Federico Díaz-Granados, es una colección de 33 poemas escritos para honrar la memoria de sus dos abuelas, Lucy Rascos Vives y Margot Valdeblánquez Moreu, esta última prima hermana de Gabriel García Márquez, a quien él llamaba "la memoria viviente".

Ambas abuelas, poco a poco, casi durante quince años, se fueron sumergiendo en la niebla del olvido. Esa nebulosa amenazante a la que, en la medida en que van pasando los años, le tememos más y más.

Los poemas, llenos de ternura y de comprensión de la condición humana de esas abuelas inolvidables que murieron de 92 y 95 años respectivamente, hablan por sí solos...

Aquí les dejo algunos fragmentos:
Al principio solo eran olvidos leves

Aprendo otra vez la vida/ entre desaparegos y rostros que huyen

Abro las puertas equivocadas/ y debo disculparme./ Se me ha perdido mi habitación/

y enmudezco otra vez en mi dolor/ en mi niebla interior/ de donde no saldré esta noche/ y nunca más

No encuentro mi casa dentro de mi propia casa/ no reconozco a nadie ni las cosas.

Si no tengo nada en mi mente/ y mi corazón no recuerda nada/ ¿por qué tan nítidas las tristezas?

No me pidas que recuerde/ ten un poco de paciencia/ que esto es un largo adiós/ una vieja despedida.

Indefensa y confundida camino/ dentro de una casa donde todo se mueve

Dicen que son mis hijos/ pero me da miedo salir con extraños.

Parece que jugamos a las escondidas/ porque nadie me ve/ o solo me miran para hacerme las mismas preguntas:/ ¿Cómo me llamo yo?/ ¿Te acuerdas de quien soy?

Se acerca el día del olvido total:/ te pido por favor que me lleves/ a ver por última vez las estrellas/ para recordar que Marte es un planeta rojo/ y que la luna tiene una fiebre que me gusta descifrar./ (...) Ese día, por favor, repasemos los poemas de Rubén Darío/ y algunos trabalenguas./ Porque temo no regresar./ Se fueron vendiendo poco a poco los recuerdos/ lentamente a lo largo de los días.

"Se perdió el niño, se perdió el niño" (...) / "¿Por favor alguien que me diga donde está el niño?" / Tuvimos que decirle que Felipe había muerto hacía mucho tiempo/ de cuarenta y tres años/ y que sigue siendo el niño/ que ahora nos espera con sus chistes y canciones/ en un lugar donde nadie nos recuerda.

Y ahora les dejo, completo, uno de los poemas de este libro que más le gustan al autor:

El día en que la llevaron al asilo/ no supo que vería sus cosas por última vez./ Así se puso su abrigo y agarró su cartera/ como quien se arregla para ir a una visita./ Fue la última mañana en su habitación/ entre las cosas acumuladas por sesenta años./ Cruzó la puerta para no volver jamás./ El asilo era la preparación de la muerte/ el último tránsito entre el vacío y la ausencia./ Atrás quedaba el esplendor y el pasado/ tantas historias que ella protagonizó./ Salí para siempre hacia el asilo/ y se llevó consigo todos los secretos de la casa y la familia/ y se cumplió su profecía de que cuando fuera vieja/ la llevarían a un manicomio sin ningún remordimiento./ Salí para siempre hacia el asilo

sin mirar hacia atrás/ porque al igual que la mujer de Lot/ podría quedar con la imagen detenida de esa fiesta/ que ahora era solo destrucción/ aún desde sus ojos llenos de sal/ o de mar

www.patricialarasalive.com
@patricialarasalive



Se me olvidó que te olvidé

SIRRI
MARIO
FERNANDO
PRADO



CON LA MUERTE DEL NEURÓLOGO, CIENTÍFICO Y DOCENTE Francisco Lopera, la grave y hasta cierto punto desconocida enfermedad de Alzheimer pierde a su más importante investigador universal, galardonado hace un año con el Potamkin Prize, considerado el Nobel del tratamiento de esta enfermedad, que padecen millones de seres humanos en todo el mundo.

Este discreto profesor de la Universidad

de Antioquia, oriundo de Santa Rosa de Osos, entregó más de 40 años de sus 73 años de vida a conocer detalles relevantes de este padecimiento neurodegenerativo, que afecta aceleradamente a hombres y mujeres, sin que se haya descubierto totalmente su origen ni un tratamiento eficaz para curarlo.

Sin embargo, ya existen indicios y algunas drogas que evitan su desarrollo, que llega a ser mortal; incluso se recomiendan el ejercicio físico, una dieta equilibrada y un manejo adecuado del estrés para frenar su avance.

El legado del doctor Lopera, quien abrió las puertas de la ciencia para combatir el Alzheimer, lo van a continuar sus compañeros del grupo de trabajo que él lideró hasta el mes pasado, cuando

un cáncer de piel, contra el que luchó por décadas, le ganó la batalla. Vale la pena destacar que Lopera descubrió la "mutación pausa", que provoca el desarrollo temprano de la enfermedad en sus portadores, personas menores de 40 años, liderando un seguimiento exhaustivo a más de 25 familias. Esto permitió que se conocieran las fases preclínicas del Alzheimer y abrió puertas para nuevas investigaciones a nivel mundial.

Es importante que la falta de memoria se tome más en serio, que se consulte a los facultativos expertos y que se implementen los correctivos necesarios, recordando la canción que entonaba la "Ronca de Oro", y que finaliza diciendo: "Se me olvidó que te olvidé, se me olvidó que te olvidé, a mí que nada se me olvida!"

En busca del estado de ánimo

JUAN
CARLOS
BOTERO



TODO ESCRITOR CULTIVAMAÑAS, costumbres, rutinas y métodos de trabajo. Como bien se sabe, Hemingway solía escribir de pie, mientras que Capote prefería la cama. Faulkner decía que el mejor lugar para un escritor es un burdel, porque de noche hay bastante diversión y en las mañanas el silencio y la calma son propicios para trabajar en paz. Arturo Pérez-Reverte se desconecta del mundo y desciende en su casa a un bunker donde trabaja con disciplina ejemplar. Balzac comenzaba la jornada tarde y escribía durante toda la noche, bebiendo jarras y jarras de café.

En mi caso personal, lo más importante es el estado de ánimo. Ponerme en cierta actitud mental para tratar de escribir bien. Para ello, primero leo. Leo lo que necesito en ese momento. Procuro evitar ciertos autores cuyos estilos son tan seductores que me enredan en sus telarañas, lo cual siempre he dicho que es prueba de su maestría, como Borges o García Márquez, pues sin darme cuenta termino copiando sus prosas. El hecho es que leo o releo lo que me estimula, lo que deseo emular por su belleza o precisión. Y tan pronto siento ganas e ilusión, y me invade un estado de ánimo especial, una especie de plenitud existencial, como cuando el atleta siente que está listo para la carrera arranco. Y en ese momento es como si estuviera montando a caballo.

Sin embargo, me ha pasado más de una vez que justo en ese instante algo me interrumpe. Entra una llamada o un correo que exige respuesta inmediata. Y entonces me maldigo por haber olvidado apagar el teléfono y desconectar el programa del correo y, al igual que el amigo de Tintín, el capitán Haddock, me apetece lanzar una retahíla de maldiciones que seguro merecerían la admiración del barbudo capitán. No lo hago, desde luego. Eso es contrario a mi carácter, y pienso que nadie tiene por qué soportar los costos y las rabias y la neurosis de uno salvo uno mismo. A fin de cuentas, nada me obliga a ser escritor, y no es justo untarle a los demás nuestra mala cara. Eso ni siquiera lo hice mientras lidié con una enfermedad que casi me mata, y por eso siempre fui solo a recibir mi quimioterapia y no permití que nadie me llevara al hospital, salvo en dos ocasiones porque carencia de fuerzas. Pero esa es otra historia.

En todo caso, si la interrupción no sucede, arranco a escribir y comprendo que García Márquez tenía razón cuando decía que ese es el estado más parecido a la levitación. Pueden pasar horas sin que lo note, y siento que lo que estoy escribiendo roza la perfección. Claro, llevo demasiado tiempo en este trabajo para saber que eso es obviamente falso, y que al día siguiente me ruborizaré al comprobar la cantidad abrumadora de errores y frases pobres que se deben pulir, corregir, apretar y mejorar. Pero esa imperfección no le quita nada al deleite que sentí el día anterior, y me pongo de nuevo en la tarea y busco las lecturas y las palabras sabias de los grandes (mis maestros generosos que siempre me salvaron); las necesarias para tratar de repetir el milagro. Algunas veces lo logro y otras no. Pero cuando las cosas fluyen, solo puedo dar gracias a que todavía tengo salud y memoria para seguir en este oficio que, a pesar de todo, sigue siendo el más bello y extraño del mundo.

NO SE NOS
AGOTAN LAS
ESPERANZAS
ENCONTRAR
UNA SALIDA A
LA SITUACIÓN DE
VENEZUELA



LAS QUE SE
NOS ACABAN
SON LAS
DISCULPAS

MHE-

Navegantes del firmamento

JUAN
DIEGO
SOLER



UNA MAÑANA DURANTE LOS PRIMEROS días de septiembre, un malogrado navío de color negro fue avistado desde el puerto de Sanlúcar de Barrameda, en la margen izquierda del estuario del río Guadalquivir, en el sur de España. El buque Victoria y sus 18 tripulantes eran los supervivientes de una flota de cinco embarcaciones y 270 hombres que había zarpado desde Sevilla tres años antes. Eran los primeros humanos en completar un viaje alrededor de la Tierra. Habían recorrido más de 70 mil kilómetros impulsados por el viento y las velas de su navío. Hoy, 502 años después, se despliegan otras velas para llegar a nuevos horizontes de exploración más allá de los límites del planeta.

El viento que llevó a los pueblos del sur de Asia en su expansión por las islas de Melanesia hace más de tres mil años y condujo a los colonos europeos por los océanos del mundo a partir del siglo XVI es el producto del movimiento del aire en la atmósfera terrestre. Por fuera de esa delgada capa de gases que envuelve al planeta no hay suficientes moléculas para transmitir su impulso a una vela. Pero la suficiente luz del sol puede tener el mismo efecto.

La luz ejerce una presión mecánica sobre los objetos en los que incide, la llamada presión de radiación. Esa presión es demasiado pequeña para ser percibida en circunstancias cotidianas, pero es una fuerza con la que hay que contar en los viajes espaciales. Por ejemplo, si no se tiene en cuenta el efecto de la presión de radiación del Sol sobre una nave espacial en camino a Marte, esta puede desviarse de su trayectoria y fallar su objetivo por decenas de miles de kilómetros, varias veces el diámetro del planeta rojo. Ese mismo efecto puede usarse para impulsar sondas de exploración y alcanzar otros objetivos en el espacio.

En mayo de 2010, la sonda IKAROS de la Agencia Espacial Japonesa (JAXA) se convirtió en la primera nave espacial en utilizar exitosamente una vela solar como sistema principal de propulsión. IKAROS, nombrada en alusión al héroe de la mitología griega que voló cerca del Sol con alas hechas de plumas de ave y cera, desplegó una delgada membrana con área cercana a media cancha de microfútbol para sobrevolar el planeta Venus. Desde entonces, varias agencias espaciales han explorado aplicaciones de esta tecnología, cuyo más reciente hito ocurrió apenas hace unos días con el despliegue del Sistema Avanzado de Vela Solar de Maternal Compuesto de la NASA (ACS3 por sus siglas en inglés), un satélite apenas más grande que un mortal equipado con un sistema de cuatro brazos de fibra de carbono que desplegaron una vela de 81 metros cuadrados.

La vela del ACS3, capturada con un dimi-

nuto diamante en el firmamento por astrónomos aficionados de todo el mundo, es un sistema más liviano y resistente a las deformaciones que sus predecesores con armazones metálicos. Es una guía para el diseño de futuros sistemas de velas solares que podrían utilizarse para satélites de alerta temprana de tormentas solares, misiones de reconocimiento de asteroides cercanos a la Tierra o repetidores de comunicaciones para misiones de exploración tripuladas. Las velas solares pueden llevarnos también a un objetivo aún más ambicioso: el planeta habitable más cercano a la Tierra.

La iniciativa Breakthrough Starshot (que puede traducirse como 'Disparo estelar') es un proyecto iniciado en 2016 por el inversor Yuri Milner, el físico Stephen Hawking y el fundador del conglomerado tecnológico Meta, Mark Zuckerberg. Su objetivo es desarrollar una flota de microneaves espaciales impulsadas por velas solares para alcanzar en menos de 30 años el sistema planetario de la estrella Próxima Centauri, en donde se encuentra el planeta más cercano al Sistema Solar con posibilidades de mantener agua líquida en su superficie. Aun es incierto cuánto tiempo tomará el desarrollo de las tecnologías que convertirán a este disparo estelar en una realidad. Ante la impaciencia, vale la pena recordar que un viaje tan largo está hecho de pequeños pasos y no olvidar aquel tiempo en que darle una vuelta al planeta también parecía una quimera.

LAURA
GALINDO



IMAGINE QUE USTED TIENE UNA pierna rota.

No duerme bien porque le cuesta acomodarse. Si se gira, le talla la cama y si se pone boca arriba siente que algo le oprime. En las mañanas le cuesta levantarse, es obvio: tiene una pierna rota. Así que se queda entre las cobijas hasta pasadas las 12 del mediodía. Por momentos, tiene deseos relámpagos de bañarse, pero con solo pensar en la cantidad de procesos engorrosos que lo separan de la ducha, desiste. Hay que sentarse sin lastimar la pierna rota, ponerse las gafas, buscar el zapato del otro pie, hacer maromas para alcanzar las muletas que ha dejado junto a la mesa de noche, contraer el tórax y empujar con los brazos para levantarse. Luego, caminar hasta el baño y desvestirse. Solo ese último par de acciones

envuelven otra lista de pasos aún más larga y riesgosa.

Resuelve quedarse en la cama. Sin comer, porque es impensable llegar hasta la cocina y aún más prepararse tan siquiera un café. Alguien entra. Es mamá. Corre las cortinas y abre la ventana. Un poco de aire, dice. La luz se cuela y le agudiza el malestar del trasnocho. Le arden los ojos, le tortura el ruido, le da alergia el olor a tierra.

La pantalla del teléfono se ilumina. Uno tras otro aparecen los mensajes del trabajo:

¿Estas por aquí?
¿A qué hora llegas?
¿Necesitamos reunirnos?
¿Cómo va el texto del informe final?

“Por momentos, tiene deseos relámpagos de bañarse, pero con solo pensar en la cantidad de procesos engorrosos que lo separan de la ducha, desiste”.

¿Hablaste con el editor?

... La reunión es obligatoria. Lo siento...

Parece chiste. Usted ni siquiera ha podido llegar al baño y ahora resulta que debe asistir a reuniones, entregar informes y hablar con editores.

En la tarde, le visitan amigos. Le sugieren pararse de la cama, irse de viaje acompañarlos de fiesta y salir a correr. Pero cómo, dice usted, si tengo una pierna rota. Ellos insisten: hay que echarle ganas y buena actitud, no puede quedarse así, sin moverse, en ayunas y en pijama. Todo es cuestión de voluntad.

Entonces, se cuestiona. ¿Será culpa suya? ¿Ingratitud con la vida? ¿Debilidad? Se emborracha de autorreproches y decide salir a correr, así, con la pierna rota. Se levanta de la cama y, tan pronto toca el suelo, siente como el cuerpo le hormiguea de dolor, todo se oscurece, le palpitan las sienes, le falta el aire. Está a punto de desmayarse y todo es tan tanto, tan fuerte y tan violento, que se rinde. Se suelta y se deja caer.

La depresión es una pierna rota.

— Laura Galindo M

DE LABIOS
PARA AFUERA



“El trabajo de él fue con un amor muy grande por el país, no he conocido a otro hombre que quiera tanto a Perú”.

Luisa María Cuculiza, exministra de la Mujer del Perú, se refiere a Alberto Fujimori, quien murió esta semana. Fujimori fue condenado a 52 años y medio de cárcel por auspiciar, entre otras cosas, masacres y secuestros. Nunca reparó a las víctimas y quería ser candidato presidencial de nuevo.

Identifique la profesión de mayor riesgo:



Hesíodo: así se forjó el pasado

ARTURO
GUERRERO



“ANTE TODO EXISTIÓ EL CAOS Y DESPUÉS la Tierra”, de este modo contundente comienza Hesíodo su *Teogonía* (Visión Libros, Ediciones Teorema, Barcelona, 1986, bilingüe. Trad. Luis Segalá y Estalélla), después de los saludos a las Musas que le contarán lo antes no contado. Sus letras nos llegan desde 2.730 años de antigüedad y son una síntesis de aquello que corría disperso de voz en voz.

Los griegos representan la infancia de la humanidad. Eran ilustrados, pensadores, no tragaban entero. El mundo acunaba cientos de religiones, filosofías, creencias, alguien debía despejar las mentes, luego de que Homero contara la épica de Troya y su regreso a Ítaca entre sirenas.

Ese alguien fue otro poeta que gozaba de visión aguda sobre lo real. En lo que hoy podría imprimirse en cincuenta páginas holgadas, Hesíodo dio a la posteridad su versión del origen de los dioses helenos,

sus parentescos abigarrados, sus luchas intestinas, de cómo Zeus se convirtió en el más grande.

Sorprende descubrir semejanzas con preguntas que hoy no han sido resueltas y con comportamientos que todavía azotan a los miseros mortales. Es como si la historia y la filosofía hubieran avanzado apenas milímetros en la comprensión de esta raza informal y rebelde.

Hesíodo también era pastor de cerdos al pie del monte Helicón, donde las Musas Olímpicas le hablaron por primera vez: “Sabemos forjar muchas mentiras que parecen verdades y también sabemos decir la verdad cuando nos place”. Este llamado al escepticismo sugiere que los griegos no quisieron fundar una religión con pontífices y verdades infalibles.

Es que su historia divina arranca con el odio. “Nació el taimado Cronos, que fue el más terrible de los hijos del Cielo y odio a su floreciente padre”. Este era nadie menos que Zeus quien además encerró a otros de sus hijos en el seno de la Tierra y contra ellos “maquinó acciones indignas”.

El Cielo engendró a los Titanes y la tierra a los Cíclopes, fenomenales luchadores de un solo ojo, cien brazos y cincuenta

cabezas. Diversas fuerzas parieron al “odioso” Destino, a la Muerte, el Sueño, la dolorosa Aflicción, el Fraude, el Amor carnal, la “funesta” Vejez, el “molesto” Trabajo, el Olvido, el Hambre, los “lacrimosos” dolores, los Combates, las Matanzas de hombres.

Y por consejo de Cronos, Hefesto creó una “púdica doncella, cosa digna de admiración! ante los dioses y los hombres”. De aquel “engañoso artificio procede el sexo femenino; en aquella tuvo origen el linaje funesto, el conjunto de todas las mujeres, calamidad grandísima!”.

El odio de Cronos contra su padre Zeus condujo a una despiadada batalla de dioses inmortales, Cíclopes y Titanes. “Alzabase de la horrorosa contienda un estrépito terrible y la fuerza de unos y otros se manifestaba en las respectivas hazañas. Pero al fin decidiose la pelea, después de acometerse todos con igual empeño y de sostener sin intermisión una encarnizada batalla”.

Los dioses entonces “incitaron al longividente Zeus Olímpico a que reinara e imperara sobre los inmortales. Y Zeus les repartió las divinales prerrogativas”.

arturo.guerrero@gmail.com

EL ESPECTADOR

Editado por Comunican S.A.
Calle 103 N° 69B-43 Bogotá, Colombia.
Línea de servicio al cliente:
601-4232300 Opc. 2
Redacción: 601-4232300
Suscripciones: 601-4232300 Opc. 1
Publicidad: 601-4232300
www.elspectador.com

Si usted tiene una rectificación o aclaración sobre algún tema publicado en este medio, por favor escribanos a: aclaracionesyrectificaciones@elspectador.com

Cartas de
los lectores

Sobre una columna

En total desacuerdo con el panegirico de William Ospina sobre Rodolfo Hernández, publicado en el diario El Espectador el 8 de septiembre, no mencionaré mi criterio acerca de la personalidad del protagonista, pero sí señalaré dos de los muchos errores referentes a su eligido.

El primero es estimar que el gran caudal de votos a favor de Hernández fue consecuencia de su supuesta lucha contra la corrupción. A mi manera de ver, su contrincante lo hizo mucho mejor, con lógica y conocimiento del país, y lejos de toda superficialidad. Además, esa lucha contra la corrupción la demostró en su paso por el Congreso de la República, así como en su ingreso a la guerrilla, un hecho que merece un análisis importante y profundo. Lo segundo es afirmar que ese gran caudal de votos provino de los llamados “votos de opinión”. Aquí el error es monumental, pues la votación a su favor se explica, en gran medida, por la animadversión hacia Petro, algo evidente tanto en el presente como en la época en que era candidato.

En esa votación, el Centro Democrático jugó todas sus cartas, como era de esperarse. Recuerdo haber oído a Hernández decir: “Yo siento que el presidente Uribe me quiere”. Esto es cierto: compartían principios y fines comunes. Me asombra y lamento leerle al poeta Ospina, una persona inteligente y dedicada a la reflexión, argumentos tan endeble y alejados de la realidad. Es realmente una gran pena.

Emiro Guerrero

La candidez del
gobierno

Era perfectamente previsible que los transportadores se comportaran de manera insolidaria y destructiva ante el primer intento oficial de reajuste del precio del ACPM en mucho tiempo, bloqueando con sus vehículos de carga las vías principales de las ciudades y los puntos neurálgicos de las carreteras, causando efectos lesivos generalizados para los ciudadanos del común, quienes terminamos subsidiándolos con los gravámenes que pagamos. No entiendo por qué no se tenía previsto un dispositivo policial (con el apoyo del ejército) para reaccionar de manera eficaz y abortar tempranamente los desplazamientos irregulares de furgones, camiones, carrotaqueros, volquetas y tractomulas hacia los lugares críticos, donde sus conductores los están parqueando para obstaculizar la libertad de desplazamiento de toda la sociedad y generar insatisfacción con las decisiones comprensibles en materia energética.

Carlos Eduardo Mejía Samimiento, Ibagué

Envíe sus cartas a lector@elspectador.com



9 años de Metas de Desarrollo Sostenible

EL ESPECTADOR

Colombia

Un territorio rico en **biodiversidad** para el mundo

En **septiembre** encuentre editoriales periodísticos sobre

Movilización de recursos

Meta 19

Marco Global de Biodiversidad
Kunming-Montreal

Movilizar US\$200.000 millones anuales para la biodiversidad de todas las fuentes, incluidos US\$30.000 millones de financiación internacional.

Aumentar **sustancial y progresivamente**, de manera eficaz, oportuna y de fácil acceso, el nivel de **recursos financieros** de todas las fuentes, entre ellos los recursos nacionales, internacionales, públicos y privados, de conformidad con el artículo 20 del Convenio, con el fin de **implementar las estrategias** y los **planes de acción nacionales** en materia de biodiversidad, movilizándolo al menos **US\$200.000 millones para 2030**.

**PLANETA SANO
GENTE SANA**
Naturaleza sin fronteras

Director técnico fundador



Apoyo: Dirección técnica



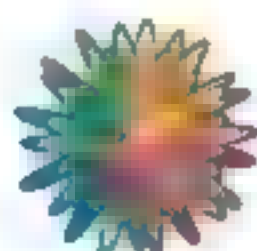
The Nature
Conservancy
Colombia



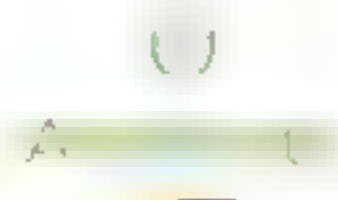
Apoyan



Respalda



COP16
COMUNIDAD



#PlanetaSano #Biodiversidad

➤➤ Mas que probar o experimentar con una naturaleza extraña, los exploradores europeos aprendieron de los nativos sobre las virtudes y usos de las plantas y de los animales

➤➤ Las plantas eran difíciles de aclimatar en Europa; en cambio, los ejemplares disecados y los dibujos se conservaban fácilmente

Cultura

El teatro de la historia

Remedios para el imperio: la quina de Mutis

En el siglo XVIII, la Corona Española, dirigida por José Celestino Mutis, financió la Real Expedición Botánica del Nuevo Reino de Granada para documentar la flora americana mediante una destacada colección de láminas.

MAURICIO NIETO OLARTE

Cuando trabajaba en la escritura de mi tesis de doctorado sobre las reales expediciones botánicas españolas del siglo XVIII, pasé muchas horas en archivos observando dibujos y leyendo textos sobre las virtudes medicinales de la quina, sin haber visto un árbol de manera directa. En una visita al Jardín Botánico de Bogotá quise conocer de primera mano la planta de la cual creía saber muchas cosas. En el ingreso me guiaron a un sector del jardín donde deberían estar los árboles de quina, y en el camino le reiteré mi interés a un hombre mayor ocupado en alguna labor de jardinería. Le pregunté donde encontrar la Cinchona Officinalis. Quise usar el nombre científico para ser preciso, pero con cierta humildad el jardinero me respondió que no estaba seguro: "Aquí vienen los doctores y le cambian los nombres a todo". Le aclaré que estaba buscando una planta de quina y de inmediato me señaló un árbol que teníamos justo enfrente. Yo había visto muchos

dibujos similares a la lámina que es objeto de este artículo, pero con cierta vergüenza, por mi pobre entrenamiento como botánico, me di cuenta de que me costó identificar el árbol correcto. Para reconocer una especie hay que aprender a ver, lo cual, para un botánico del siglo XVIII, es una práctica inseparable de la pintura.

El gobierno de Carlos III auspició grandes proyectos de exploración de la flora americana con la idea de aprovechar la riqueza comercial y las virtudes medicinales de las plantas americanas. José Celestino Mutis llegó al Nuevo Reino de Granada en 1760 como médico de entonces Virrey Pedro Mesa de la Cerda, pero sus labores en América fueron mucho más allá. Permaneció en América hasta su muerte en 1808, con un legado en la historia de la botánica ampliamente celebrado.

Después de varias solicitudes a la Corona, Mutis fue nombrado director de la Real Expedición Botánica del Nuevo Reino de Granada en 1783. El resultado fue una colosal colección de más de cinco

mil láminas de plantas. Esta colección de dibujos, elaborados bajo la supervisión de Mutis en casi 30 años de trabajo, fue embargada por el "pacificador" Pablo Morillo, quien envió el valioso cargamento de 104 cajones a Madrid en 1817. Desde entonces y hasta el día de hoy, las láminas originales y los bocetos y manuscritos de la Expedición se conservan en el Archivo del Real Jardín Botánico de la capital española.

La riqueza de la flora americana fue evidente desde el arribo de los primeros conquistadores que se interesaron por los usos locales de la vegetación. Mas que probar o experimentar sobre las posibles propiedades de plantas desconocidas, los exploradores europeos se beneficiaron de la experiencia nativa, y sus "descubrimientos" de las virtudes de la naturaleza americana fueron siempre el resultado de observar e imitar prácticas locales.

Entre todas las plantas americanas, la que despertó mayor interés científico y comercial en el siglo XVIII, por sus propiedades medicinales sobre las fiebres tropicales, fue el árbol de quina, cuyos usos hicieron parte de tradiciones locales ajenas a la Medicina del viejo continente. La traducción de estos saberes y la incorporación de nuevos remedios en la farmacia europea fue un proceso complejo. Las plantas específicas debieron ser reconocidas, clasificadas y nom-



Cinchona Cordifolia. Flora de la Real Expedición Botánica del Nuevo Reino de Granada.

bradas en términos familiares a la ciencia europea, y sus usos tuvieron que ser incorporados como parte de tradiciones médicas, que eran muy distintas a las de los nativos.

La forma de presentación científica de las plantas durante los siglos XVII y XIX se mantuvo constante y fiel a los criterios taxonómicos de Carlos Linneo (1707-1778). Una planta por página, con un texto en la página opuesta que destacaba las características más importantes para su reconocimiento.

Por ejemplo, si vemos el dibujo de la especie Cinchona Cordifolia, lo primero que podemos señalar es que la lámina no representa nada similar a un árbol de quina. Lo que sobresale es la parte terminal de una rama que contiene los elementos necesarios para su identificación dentro de la taxonomía del sistema linneano. La lámina es visiblemente esquemática y casi geométrica en su composición. Las ramas en flor nos permiten ver flores y frutos en diferentes estadios de desarrollo, el cáliz, el número de pétalos, y la posición relativa de los tallos. La característica más evi-

dente del dibujo son las hojas, esenciales para una correcta diagnosis de la especie, como C. Cordifolia, cuyo nombre se basa en la forma de corazón. Linneo consideraba las hojas como las diferencias más elegantes y naturales para la identificación. Mutis, siguiendo a Linneo, usó la forma de las hojas para clasificar especies del género Cinchona. También, las disecciones en la base de la lámina mostraban el número de estambres y el pistilo, cruciales para la clasificación. En una sola lámina, el botánico acumulaba espacio y tiempo, ofreciendo una representación ideal con rasgos esenciales. Ilustrar es aprender a ver la planta, dándole identidad, nombre y familia. Entre miles, la quina es un ejemplo de cómo la taxonomía lineana y la manufactura de dibujos científicos hicieron posible la movilidad y la acumulación de especies de todos los rincones del planeta en los jardines y museos de historia natural de las capitales europeas.

Lea el artículo completo en la página web de El Espectador.

Diálogos de El Magazín

COLOMBIA EN EL MERCADO Y CIRCUITO DEL ARTE

A PROPÓSITO DE ARTBO Y SUS 20 AÑOS SE DA ESTA CONVERSACIÓN SOBRE EL PANORAMA DEL ARTE Y CÓMO COLOMBIA SE HA POSICIONADO EN EL MERCADO Y CIRCUITO DE FERIAS INTERNACIONALES.

Panelistas:

Nicolas Jaramillo, subdirector de la Galería La Cometa

Laura Montañés y Manuela Rodríguez, fundadoras de The Latin American Art and Culture Consulate (The LAACC)

Andrea Jaramillo Caro, periodista de El Magazín Cultural

Fecha y hora: 13 de Septiembre, 19h

Lugar: Biblioteca del Gimnasio Moderno

Entrada: Gratuita

Para la inscripción al evento presiona

GIMNASIO MODERNO

EL ESPECTADOR

AMOR PERFECTO
CAFÉ DESDE 1897

Deportivas

Mundial de Patinaje

Hoy debuta la selección colombiana de patinaje de carreras en el Mundial de Italia. En *skateboarding*, Juan Polanía y Jhancarlos González pasaron a cuartos de final, misma instancia a la que clasificó la selección masculina de hockey patín sub-19.

Osorio, en duda

Luego de su impresionante remontada contra Verónica Kudermétova, en el WTA 500 de Guadalajara, **Camila Osorio** enfrenta hoy a Kamila Rajimova. La colombiana está en duda, pues sufre una molestia física en el hombro.



/ AFP

Libertadores Femenina

Se realizó el sorteo de la Copa Libertadores Femenina 2024, Santa Fe enfrentará a Ferroviaria, Peñarol y un equipo de Ecuador. Deportivo Cali competirá contra Guarani, Alianza Lima y Santiago Morning. El torneo será en Paraguay del 3 al 19 de octubre.

Sigue la Liga BetPlay

En la víspera del Mundial Masculino de Mayores, que comienza en dos días en Uzbekistán, la selección femenina sub-20 de fútbol de Colombia conoció ayer a sus rivales para el Sudamericano 2024. Estará en el grupo B, con Brasil, Ecuador, Bolivia y Chile.

Deportes

Este domingo jugará los cuartos

Colombia apunta a las semifinales del mundial

Tras superar a Corea del Sur, la selección femenina sub-20 ya igualó lo conseguido hace dos años en la Copa del Mundo de Costa Rica y quiere replicar lo hecho en Alemania 2010.



fgarzon@elespectador.com
@FernandoCGarzon

La selección femenina de Colombia ya empezó su preparación para su próximo reto del domingo: los cuartos de final del Mundial Sub-20 que se realiza en nuestro país. La cita será en Cali, otra vez en el Estadio Pascual Guerrero desde las 4:30 p. m. (Gol Caracol), y se espera nuevamente que las gradas estén a reventar, como en el duelo contra Corea del Sur, por los octavos de final, el pasado miércoles.

El partido contra las asiáticas ha

sido, hasta el momento, el mejor del equipo de Carlos Paniagua. Si bien fue sufrido como los tres de la fase de grupos, el conjunto ha empezado a mostrar una mejoría que le permite soñar con alcanzar las instancias definitivas.

Por lo menos, al derrotar a las coreanas, Colombia ya se aseguró igualar lo que había hecho en el último Mundial Sub-20, hace dos años en Costa Rica, cuando también alcanzó los cuartos de final. Ahora, la selección femenina lucha por llegar a las semifinales, lo mismo que logró en Alemania 2010, la primera Copa del Mundo del fútbol femenino colombiano en la historia. Hay cosas para mejorar, fortalecer y mirar de lo que ha sido, hasta el momento, la participación de Colombia en su mundial femenino.

Colombia triunfa

EL CAMPEÓN DE LA VIDA
LUIS F. MONTOYA



"No hay nada más peligroso que no arriesgarse", Pep Guardiola.

Después de 31 años, Colombia volvió a vencer a Argentina en las eliminatorias en Barranquilla, repitiendo el marcador de 2-1 de 1993. En esta ocasión, los goles fueron anotados por Yerson Mosquera y James Rodríguez. Este triunfo puso a Colombia en el segundo lugar de la tabla de posiciones, dando un paso crucial hacia la clasificación.

Trabajar en equipo, dar importancia a cada partido, ser disciplinados tácticamente y mostrar solidaridad son herramientas esenciales para alcanzar los objetivos propuestos.

El partido tuvo dos momentos claves: primero, una selección ordenada, con pases precisos, buen manejo del balón, fuerte en el juego aéreo ofensivo (así llegó el primer gol de Mosquera) y en las jugadas a balón parado, con buenos cobradores como James, y un medio campo funcional. Segundo: dificultades en el juego aéreo defensivo. Tras ir en ventaja, el equipo dejó de hacer lo positivo del primer tiempo, le costó manejar el marcador a su favor, y algunos jugadores, posiblemente por desgaste físico y mental, vieron disminuido su rendimiento. Argentina empató, pero afortunadamente Colombia logró ganar el partido, brindando una emoción reconfortante para la selección y los aficionados. Destacaron Yerson Mosquera (en su debut), James y Daniel Muñoz, un jugador de dos áreas, entre otros.

En un mes (octubre), las eliminatorias continuarán. Colombia jugará como visitante ante una recuperada Bolivia y como local frente a una selección chilena en dificultades. Sin embargo, los momentos serán diferentes para todos.

La selección de Colombia nos regaló una alegría inmensa, iluminando el camino hacia el Mundial en Estados Unidos, México y Canadá en 2026. Este triunfo no solo fortalece nuestras esperanzas, sino que también reafirma el espíritu y la determinación de un equipo que está dispuesto a dejarlo todo en el campo. ¡Vamos, Colombia! El sueño mundialista está cada vez más cerca.



1

De la mano de Linda Caicedo

Se esperaba que la jugadora del Real Madrid fuera la gran estrella de la selección y, hasta ahora, el papel de Linda Caicedo ha colmado las expectativas. La vallecaucana es la goleadora en el torneo del equipo, metió el gol que significó la clasificación a cuartos y, además, es la líder del grupo. En un conjunto en el que no hay tantos puntos altos, sobre todo en ataque —con jugadoras como Gabriela Rodríguez y Karla Torres, que todavía no han demostrado el talento esperado—, el buen momento de la capitana ha dado tranquilidad en los peores momentos. Cuando la selección la necesitó, su figura respondió.

2

Luisa Agudelo, un muro

Si bien la falta de creatividad ofensiva, en un equipo demasiado dependiente de Linda Caicedo, ha sido uno de los aspectos negativos en la Copa, la defensa, por otro lado, es uno de los puntos más fuertes. A la par de la figura de la capitana, la portera Luisa Agudelo se ha erigido como la otra gran estrella de la selección femenina sub-20. Hasta el momento, es la única arquera invicta en el Mundial, dejando en cero su arco en los cuatro partidos que ha jugado Colombia. La favorece, por supuesto, el buen desempeño de la defensa: Cristina Motta, Mary José Álvarez, Yunaira López (que se sigue recuperando) y Sintia Cabezas.

3

"Toca mejorar": Carlos Paniagua

Desde el primer partido, el 2-0 contra Australia, al entrenador Carlos Paniagua se le ha visto inquieto con el rendimiento del equipo. "Hay varias cosas que toca mejorar", avisó tras ese duelo inicial y al equipo, con el pasar de los juegos, sí se le ha visto evolución. Sobre todo, contra Corea del Sur, aunque influye el rival en el análisis, la selección femenina sufrió menos para abrir el partido y llegó con más claridad que en sus duelos anteriores. Hay que mantener esa línea, como lo dijo el DT: "Tuvimos más la pelota, fuimos importantes con el balón y tuvimos tranquilidad. Esa es la idea que necesitamos fortalecer para lo que viene".

4

El público sigue cumpliendo

A la par de los buenos resultados de la selección femenina y del crecimiento, juego tras juego, la hinchada en Bogotá, Medellín y Cali ha estado a la altura. De hecho, el masivo acompañamiento, en las tres ciudades, ha sido uno de los factores principales para el equipo, que ha sentido la sinergia con el público que se ha acercado a apoyarlas. Las futbolistas han agradecido el cariño de los aficionados y lo han marcado como un punto clave en el torneo. "Es muy bonito ver el estadio así. Hoy jugamos el partido de nuestras vidas y por esta gente lo damos todo", dijo Linda Caicedo tras el triunfo contra Corea del Sur.

5

Siguen los favoritos

Colombia sabe que tiene oportunidades de título, aunque en estas instancias, como no, la batalla se vuelve más apretada. La selección, sin duda, es uno de los equipos favoritos para disputar la copa, pero a esta altura solo van quedando los candidatos. Párrafo aparte merecen selecciones como Corea del Norte, Brasil y España. Las dos últimas, especialmente, que, en distintas categorías, tienen rivalidad especial con Colombia y en esta Copa del Mundo se ven bastante sólidas. En caso de llegar a semifinales, si se cumplen los pronósticos, las ibéricas serían los rivales, que nos quitaron el título del mundo en la sub-17.

Ordene su aviso también a los correos: sarias@elespectador.com y jduran@elespectador.com - Línea de servicio al cliente (601) 4232300 Opc. 2

- 1 ▶ Empleos
- 2 ▶ Bienes Raíces
- 3 ▶ Vehículos
- 4 ▶ Negocios
- 5 ▶ Servicios
- 6 ▶ Turismo
- 7 ▶ Tecnología
- 8 ▶ Maquinaria
- 9 ▶ Otros
- 10 ▶ Módulos
- 11 ▶ Judiciales
- 12 ▶ Exequiales

Clasificados

Ordene su aviso

EL ESPECTADOR 2627700 313 889 4044 321 492 2547

Tarifas:

- ▶ Palabra \$ 1.681
- ▶ Centímetro x col. \$ 66.555
- ▶ Edictos \$ 81.345
- A estas tarifas se les debe incluir el IVA.

Formas de Pago:

- ▶ PSE
- ▶ Tarjeta de Crédito
- ▶ Transferencias Bancarias



Dirección de Impuestos y Aduanas Nacionales

T. U. A. E. DIRECCIÓN DE IMPUESTOS Y ADUANAS NACIONALES, SUBDIRECCION ADMINISTRATIVA COORDINACIÓN DE CORRESPONDENCIA Y NOTIFICACIONES. Para el cumplimiento a lo ordenado en el artículo cuarto de la parte Resolutiva del Acto Administrativo que se relaciona a continuación proferido por el Subdirector de Recauda, se procede a publicar en un periódico de alta circulación Nacional posterior a su notificación y ejecutoria "Por la cual se confiere una autorización para actuar como autorrecaudador impuesto sobre la renta" RESOLUCIÓN No. 7480 del 16 de Agosto del 2024, RAZON SOCIAL: INDUSTRIAS BIGGEST SA con NIT 830.062.853-2. JOHANNA CAROLINA PINEDA CARVAJAL, Jefe Coordinación Correspondencia y Notificaciones (A), H8

DIRECCION SECCIONAL DE IMPUESTOS Y ADUANAS DE POPAYAN. Dependencia: DESPACHO DIRECTOR SECCIONAL - El Despacho de la Dirección Seccional en cumplimiento de lo dispuesto en el Artículo 671 del Decreto 624 del año 1989 publica mediante el presente aviso los siguientes Actos Administrativos: RESOLUCION POR LA CUAL SE IMPONE SANCION DE DECLARACION DE PROVEEDOR FICTICIO, El Director Seccional de Impuestos y Aduanas de Popayán, en uso de las facultades que le confieren los artículos 671, 684, 684-1 y 688 del Estatuto Tributario, artículo 70 del Decreto 1742 de 2020, artículo 2 Numeral 2.6 de la Resolución 0069 de agosto 09 2021, artículo 3º Resolución 0000082

del 26 de agosto de 2021, y demás normas concordantes, mediante Resolución No. 442 de fecha 31 de julio de 2023, Resolvió: Sancionar con declaración de proveedor ficticio al contribuyente M3M SAS con NIT. 900.740.981, por incurrir en el hecho sancionable contemplado en el literal a) del artículo 671 del E.T. (modificado por el artículo 294 de la Ley 1819 de 2016), consistente en facturar ventas o prestar servicios simulados o inexistentes, de conformidad con lo dispuesto en la parte considerativa del presente acto administrativo, sanción que consiste en DECLARACION DE PROVEEDOR FICTICIO CON VIGENCIA DE 5 AÑOS. H7

Avisos

AVISO DE CANCELACIÓN Y REPOSICIÓN DE TÍTULO VALOR

Yo, **CLAUDIA BENITEZ VELEZ**, notifico al público en general que, en Bogotá, solicito la cancelación y reposición del Título Valor expedido por **BANCO CAJA SOCIAL**, el cual se encuentra en estado de Robo. Titular: **CLAUDIA BENITEZ VELEZ C.C.** No. 57443.880, Título **CDT FIJO** No. 25990095766. Fecha Apertura: 8-NOV-2023. Fecha Vencimiento: 8-NOV-2024. Fecha Renovación: 8-MAY-2024. Plazo: 180 días. Valor \$ 4.441.478.00. Dirección oficina sede del título valor: Castellana, Ciudad: Bogotá. Abstenerse de efectuar cualquier operación comercial.

Edictos

Avisos

AVISO DE LIQUIDACIÓN PROMOTORA CALLE 134 SAS. - En Liquidación- DIANA CAROLINA ALMONACID RONDON, con c.c. 52.690.372, liquidador Principal de PROMOTORA CALLE 134 SAS, con N.I.T. 900.871.570-8 se permite informar que la sociedad mencionada ha sido disuelta y ha iniciado su proceso de liquidación voluntaria luego de que la Asamblea General de Accionistas, por Acta No. 14 de la Asamblea de Accionistas, tomará esa decisión el 1 de marzo de 2024. Por lo anterior, invita a los acreedores sociales y a las demás personas que creen tener derecho a exigir el pago de cualquier clase de obligación, para que presenten sus solicitudes en la siguiente dirección: Calle 146 # 7-64 Of. 506, de Bogotá. La presente publicación tiene como fin dar cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 232 del Código de Comercio. DIANA CAROLINA ALMONACID RONDON - Liquidador. H1

BOGOTÁ D.C. 13 DE SEPTIEMBRE DE 2024. La señora María Elisa Gantiva Rodríguez quien en vida se identificó con la cédula de ciudadanía No. 20643700, falleció en la ciudad de Bogotá el día 15 de agosto de 2024. Quienes crean tener derecho a solicitar el reintegro de los ahorros, aportes y demás derechos que la asociada tenía en la Cooperativa del magisterio CODEMA, pueden acercarse a su oficina en la CL 39 B # 19-15 en Bogotá D.C. Se establece un plazo máximo de dos (2) meses para la presentación de la reclamación ante la cooperativa, a partir de la fecha del decurso. H2

EDICTO DE TRABAJADOR FALLECIDO PARA PAGO DE SALARIO Y PRESTACIONES SOCIALES. SEGUNDO AVISO: La Empresa SOLUGRAL S.A.S., por medio de su Gerente General, se permite informar que el señor HUGO ALONSO GÓMEZ GÓMEZ, identificado con cédula de ciudadanía No. 1.072.672.966 expedida en Zipaquirá, quien laboró en la compañía hasta el día de su fallecimiento, hecho ocurrido el trece (13) de junio de dos mil veinticuatro (2024), por lo que la compañía realizó la liquidación de salarios y prestaciones sociales. Para reclamar y/o recibir la liquidación de salarios y prestaciones sociales, se han presentado las siguientes personas: - AURA JIMENA PULIDO ROJAS, identificada con cédula de ciudadanía No. 1.075.673.916, expedida en Zipaquirá, quien manifiesta haber convivido con el fallecido en unión marital de hecho durante ocho (8) años - Producto de esta unión hay dos (2) menores de edad de nombres VALENTINA y ANA VICTORIA GÓMEZ PULIDO en calidad de hijas. Las personas que se consideren con mejor o igual derecho que las antes mencionadas, deberán presentarse ante la oficina de Gerencia Cultural de la Solugral, ubicada en Parque Industrial Combita Mz 4 Bodega 30 Yda. San Onofre Combita - Boyacá, Teléfono 6087405877 Ext. 6001, Tunja, Boyacá, en el horario de lunes a viernes, de 8:00 a.m. a 12:00 m. y de 1:00 p.m. a 5:00 p.m. o informará a través del correo electrónico: lidergerenciacultural@solugral.com, siendo necesario presentar documento de identidad y prueba idonea que acredite el vínculo con el empleado fallecido, dentro de los treinta (30) días siguientes a esta publicación. El presente edicto se publica con base a lo descrito en el Artículo 212 del Código Sustantivo de Trabajo Se firma en Tunja, Boyacá, a los veinticuatro (24) días

del mes julio de 2024. FABIAN ANDRÉS WILCHES ROJAS. Gerente General. H4

EDICTO: LA CONSTRUCTORA EL RUIZ S.A.S. EN LIQUIDACION FORZOSA ADMINISTRATIVA. AVISA: 1. Que el 12 de septiembre de 2024, el agente Liquidador de la sociedad Constructora El Ruiz S.A.S. en Liquidación Forzosa Administrativa, expidió la Resolución número 09-2024, "Por medio de la cual se acepta el inventario valorado de los activos dentro del proceso de liquidación forzosa administrativa de CONSTRUCTORA EL RUIZ SAS". 2. Que de conformidad con el artículo 91.3.3.3. del Decreto 2555 de 2010 y el artículo 89 del Código de Procedimiento Administrativo y de lo Contencioso Administrativo, se notifica la mencionada Resolución No. 09-2024 mediante el presente AVISO, el cual se fija el 13 de septiembre de 2024 y se deslizará el 20 de septiembre de 2024. Se advierte de que la notificación se considerará surtida al finalizar el día siguiente al de la entrega del aviso en el lugar de destino. 3. Que el texto completo de la Resolución puede ser consultado en la oficina principal de la sociedad CONSTRUCTORA EL RUIZ S.A.S. en Liquidación Forzosa Administrativa, ubicada en calle 24 #10-70 Parquesur La 24, en la ciudad de Pereira y/o en la dirección web <https://sites.google.com/view/intervencionconstructoraelruiz>. 4. Contra el acto administrativo que acepte el inventario valorado procede el recurso de reposición, que deberá presentarse ante el Liquidador, acreditando la calidad en que se actúa, dentro de los cinco (5) días siguientes a la notificación de la Resolución No. 09-2024 y con el lleno de los requisitos señalados en el artículo 77 del Código de Procedimiento Administrativo y de lo Contencioso Administrativo, o las normas que lo modifiquen, sustituyan o adicionen. Los recursos podrán ser interpuestos en las direcciones indicadas en el punto inmediatamente anterior y/o al correo electrónico intervencionconstructoraelruiz@gmail.com. 5. Que, una vez vencido el término para interponer el recurso de reposición, la Resolución No. 09-2024 quedará ejecutoriada y en firme respecto a los activos que no sean recurridos, y, en consecuencia, el cumplimiento de este acto administrativo procederá de forma inmediata. Expedido en Manizales, a los 12 días de septiembre de 2024. OCTAVIO RESTREPO CASTAÑO. Liquidador. H6

LA EMPRESA MEGATOUR S.A.S. con NIT 830.136.305-7, se permite informar a los propietarios de los vehículos de Servicio Público de Transporte Terrestre Automotor Especial cuyas placas se relacionan a continuación, que de conformidad con lo previsto en el artículo 2.2.1.6.8.5 del Decreto 1079 de 2015, adelantará la desvinculación administrativa ante el Ministerio de Transporte, considerando el incumplimiento del plan de Rodamiento por más de seis (06) meses, así como del programa de mantenimiento y en general de todas las obligaciones legales contractuales con la empresa desde hace varios años. Conforme a lo anterior, invitamos a quienes deseen regularizar su vinculación a que se presenten, dentro de los quince (15) días hábiles siguientes a la fecha de publicación del presente emplazamiento, en la oficina de la empresa, ubicada en la calle 638 # 71C - 98, piso 2, Edificio Arama, de la ciudad de Bogotá, vencido el referido término, para los vehículos que no se normalice la vinculación, se procederá a radicar

ante la Dirección territorial de Cundinamarca del Ministerio de Transporte la desvinculación, con fundamento en las causales contempladas en el literal b) del artículo 2.2.1.6.8.5 del Decreto 1079 de 2015 y en la notificación surtida a los propietarios con el presente emplazamiento, fecha a partir de la cual contará con quince (15) días calendario para que alleguen a dicha territorial las que desvirtúen las causales de desvinculación administrativa invocadas y en consecuencia que están en cumplimiento con el plan de rodamiento y el programa de mantenimiento de la empresa, los vehículos con las siguientes placas: TSP105 USD955 TUPO55 TUPO99 UTX443 BR8010 TTP367 SOP897 SYB376 UFW347 SXCS35 WG1993 UFW457 WFU237 SKV890 XGV993 TTQ382 TFG355 TUP148 UPT357 SKV477 WG106 WG1994 WEG988 WDE968 VK1614 VES461 TFP591 SXE318 SMZ316 UFW387 TAY304 TTO211 SMD717 SJT125 SPT577 SLH831 SY310 SWO216 TAZ449 WGG704 TQ0513 QZ008 SIB44 TFB49 TQ0514 SOW009 SIK408 TUP099 WGH129 UZF324 TFR840 SLJ925 TTO569 TQ0894 SV6746 TQ0605 TUN832 SLJ4570 WQW48 SZV127 THL532 TLM946 WHP961 TUN131 WGT116 SM2456 VK630 TUPO82 SMY764 SPM661 TUP100 SOP715 TFR44 TUPO54 TUPO55 TQ0815 TFP592 WGI430 TTP337 WFT654 WNS589 TUP086 SM2455 USD829 YAK263 TAZ445 WEG077 TFO059 TFO060 TFO061 VFE475 WGI263 WCH122 TQ0210 VFE814 UFW268 VEZ415 LFT861 SPM053 SOP915 SMD305 XGC437 SMZ454 MARIA YENNY MUÑOZ BEDOYA Representante Legal de la sociedad Megatour S.A.S. (Hay firma y sello). H3

SOACHA, 12 DE SEPTIEMBRE DE 2024. COMUNICACIÓN DE SOLICITUD DE LICENCIA De acuerdo con lo previsto en el Artículo 65 de la Ley 9 de 1989 y al Artículo 2.2.6.1.2.2.1 del Decreto 1077 de 2015, El Curador Urbano No. 2 de Soacha Ing. Luis Gerardo Garibello Rodríguez, se permite informar que ante su oficina se ha presentado la solicitud que se relaciona a continuación, para que puedan constituirse como parte dentro del trámite de la misma, debido a la imposibilidad de comunicación personal con el PROPIETARIO, POSEEDOR, TENEDOR O RESIDENTE, del predio vecino. Radicación No. 25754- 2-24-0255 FECH: 27-agosto-2024 Tipo de solicitud: ACTO DE RECONOCIMIENTO DE LA EXISTENCIA DE UNA EDIFICACIÓN Y LICENCIA DE CONSTRUCCIÓN EN LA MODALIDAD DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Solicitantes: MARIA SABINA ANTOLINEZ DE GALVEZ Y LUZ MARINA GALVEZ ANTOLINEZ Dirección del Predio: CALLE 18 A No. 1A-05 ESTE Barrio: 12 DE MARZO Uso de la solicitud: VIVIENDA Toda persona interesada en formular objeciones a la expedición de una licencia urbanística, podrá hacerse parte en el trámite administrativo desde la fecha de la radicación de la solicitud hasta antes de la expedición del acto administrativo que resuelva la solicitud. Las objeciones y observaciones se deberán presentar por escrito, acreditando la condición de tercero individual y directamente interesado y presentar las pruebas que pretenda hacer valer y deberán fundamentarse únicamente en la aplicación de las normas jurídicas, urbanísticas, de edificabilidad o estructurales referentes a la solicitud, so pena de la responsabilidad extrajudicial actual en la que podría incurrir por los perjuicios que ocasione con su conducta. Dichas observaciones se resolverán en el acto que decida sobre la solicitud. (Art. 2.2.6.1.2.2.2 Decreto 1077 de 2015). El referido proyecto se encuentra para consulta en estas oficinas (X9 7No. 16-30 Piso 5) en horario de lunes a viernes de 8:00 a.m. a 5:00 p.m. H2

Notarías

EDICTO. EL SUSCRITO NOTARIO ÚNICO DEL CÍRCULO DE PURIFICACIÓN TOLIMA. POR MEDIO DEL PRESENTE. EMPLAZA: A todas las personas que se consideren con derecho a intervenir dentro del TRÁMITE DE SUCESIÓN NOTARIAL DOBLE E INTESADA de los causantes PEDRO JOSÉ QUINTANA BONILLA, fallecido el día quince (15) de Septiembre de 2.000, en el municipio de Saldana (Tol.) y MARTINA RODRIGUEZ

DE QUINTANA, fallecido el día veintitrés (23) de Septiembre de 1.992, en el municipio de Saldana (Tol.), teniendo como último domicilio y asiento principal de sus negocios el municipio de Purificación - Tolima. Dicho trámite fue abierto y radicado en este Despacho Notarial, mediante Acta No. 060 del cuatro (4) de Septiembre de 2.024. Para los fines establecidos en el Artículo 3º del Decreto 1729 de 1.989, se fija el presente EDICTO en un lugar público y visible de la Notaría, por el término legal de diez (10) días hábiles, hoy cinco (5) de Septiembre de 2.024, siendo las 07:00 a.m. EL NOTARIO, EDGAR GARCÍA. (Hay firma y sello). H5

NOTARIA 67. ALAIN DUPORT JARAMILLO. CÍRCULO DE BOGOTÁ D.C. EDICTO. SUCESIÓN. El Notario Sesenta y Siete (67) del Círculo de Bogotá D.C., da inicio al trámite notarial de liquidación de sociedad conyugal y liquidación de herencia de los causantes: SAUL ENRIQUE CASAS MATEUS, quien en vida se identificó con la cédula de ciudadanía número 17.168.593, expedida en Bogotá D.C., cuyo último domicilio y asiento principal de sus negocios fue la ciudad de Bogotá, D.C., quien falleció el día veintidós (22) de mayo de dos mil veintuno (2021) en la ciudad de Bogotá D.C., y GLORIA ISABEL GARZON DE CASAS, quien en vida se identificó con la cédula de ciudadanía número 41.536.014, expedida en Bogotá D.C., cuyo último domicilio y asiento principal de sus negocios fue la ciudad de Bogotá, D.C., quien falleció el día seis (06) de julio de dos mil veinticuatro (2024) en la ciudad de Bogotá D.C., se ordena la publicación de este edicto en un periódico de amplia circulación nacional y en una emisora local, en cumplimiento de lo dispuesto por el artículo 3º del Decreto 902 de 1988, ordenándose además su fijación en un lugar visible de esta Notaría por el término de diez (10) días. El presente edicto se fija el día once (11) de septiembre de dos mil veinticuatro (2024), a las 8:00 a.m. ALAIN DUPORT JARAMILLO, NOTARIO SESENTA SIETE (67) DEL CÍRCULO DE BOGOTÁ D.C. Elaboró: Emy Castillo Revisó: Dr. Victor Radicador: 202402227. (Hay firma y sello). H5

NOTARIA 67. ALAIN DUPORT JARAMILLO. CÍRCULO DE BOGOTÁ D.C. EDICTO. SUCESIÓN. El Notario Sesenta y Siete (67) del Círculo de Bogotá D.C., da inicio al trámite notarial de liquidación de sociedad conyugal y liquidación de herencia del causante: LEONARDO ANGEL GUINGUE, quien en vida se identificó con la cédula de ciudadanía número 17.054.909 expedida en Bogotá D.C., cuyo último domicilio y asiento principal de sus negocios fue la ciudad de Bogotá, D.C., quien falleció el día catorce (14) de febrero de dos mil veinticuatro (2024) en la ciudad de Bogotá D.C., se ordena la publicación de este edicto en un periódico de amplia circulación nacional y en una emisora local, en cumplimiento de lo dispuesto por el artículo 3º del Decreto 902 de 1988, ordenándose además su fijación en un lugar visible de esta Notaría por el término de diez (10) días. El presente edicto se fija el día once (11) de septiembre de dos mil veinticuatro (2024), a las 8:00 a.m. ALAIN DUPORT JARAMILLO, NOTARIO SESENTA Y SIETE (67) DEL CÍRCULO DE BOGOTÁ D.C. Elaboró: Emy Castillo Revisó: Dr. Victor Radicador: 202401424. (Hay firma y sello). H6

NOTARIA PRIMERA DEL ESPINAL. DEPARTAMENTO DEL TOLIMA. EMPLAZA. A todas las personas que se consideren con derecho a intervenir, dentro de los diez (10) días siguientes a la publicación del presente edicto, en trámite Notarial de Liquidación de Herencia del causante ARMANDO LEYTON, quien en vida se identificó con la C.C. 2.292.656, fallecido el Cinco (05) de Agosto del año dos mil dieciocho (2018) en el municipio de Espinal, siendo el municipio de Espinal Tolima, el lugar de su último domicilio y asiento principal de sus negocios. Se ordena publicar este EDICTO por una sola vez, en un periódico de amplia circulación y difundirlo a través de la emisora local y fijarlo en un lugar visible de esta notaría por el término de diez (10) días, en cumplimiento a lo dispuesto por el artículo 3 del decreto 902 de 1988. El presente EDICTO, se fija el Doce (12) de Septiembre de dos mil veinticuatro

(2024), siendo las ocho (8:00) de la mañana. JUAN ENRIQUE SANABRIA CLAVIJO, NOTARIO. (Hay firma y sello). H4

NOTARIA PRIMERA DEL ESPINAL. DEPARTAMENTO DEL TOLIMA. EMPLAZA. A todas las personas que se consideren con derecho a intervenir, dentro de los diez (10) días siguientes a la publicación del presente edicto, en trámite Notarial de Liquidación de Herencia del causante FERNANDO CARVAJAL CARDOSO, quien en vida se identificó con la C.C. 5.900.427, fallecido el Seis (06) de Noviembre del año mil novecientos noventa y ocho (1998) en el municipio de Espinal, siendo el municipio de Espinal Tolima, el lugar de su último domicilio y asiento principal de sus negocios. Se ordena publicar este EDICTO por una sola vez, en un periódico de amplia circulación y difundirlo a través de la emisora local y fijarlo en un lugar visible de esta notaría por el término de diez (10) días, en cumplimiento a lo dispuesto por el artículo 3 del decreto 902 de 1988. El presente EDICTO, se fija el Once (11) de Septiembre de dos mil veinticuatro (2024), siendo las ocho (8:00) de la mañana. JUAN ENRIQUE SANABRIA CLAVIJO, NOTARIO. (Hay firma y sello). H3

NOTARIA ÚNICA DEL CÍRCULO DE MARIQUITA - TOLIMA. EDUARDO DIAZ ZAPATA NOTARIO. EDICTO. EL SUSCRITO NOTARIO ENCARGADO DEL CÍRCULO DE MARIQUITA - TOLIMA. H1

Avisos de Ley

C.I. SOCIEDAD INDUSTRIAL DE GRASAS VEGETALES SIGRA S.A.S. AVISA

Que el día 30 de Agosto de 2024, falleció en la ciudad de Cali el señor **PABLO ANDRÉS CARAS CIFUENTES**, trabajador al servicio de esta entidad. Quien considere tener derecho a reclamar su liquidación de prestaciones sociales, puede presentarse a nuestras oficinas ubicadas en la Carrera 46 N.º 13 95 en Bogotá, comunicarse al Tel. 5190900 Ext. 127 o a los correos luz-adriana.garcia@sigra.com - solange.waga@sigra.com. Se publica este primer aviso para los efectos legales, en Bogotá D.C., el 13 de septiembre de 2024.

AVISO DE CANCELACIÓN Y REPOSICIÓN DE TÍTULO VALOR

Se está solicitando ante **Banco Davivienda**, la cancelación y reposición del CDT No. 4756CF0312837920, fecha de apertura 03 de Octubre de 2023, fecha de vencimiento 03 de Octubre de 2024, tasa 9.65 %, plazo 90 días, por valor de \$ 220.800.000.00, titular **JORGE HERNAN LOPEZ RAMIREZ C.C.** 10.247.478, por motivo de Pérdida. Se reciben notificaciones en el Banco Davivienda, oficina Santa María de los Angeles, ubicada en la Cr 7 No. 798-02, en Bogotá. Cualquier transacción comercial carece de validez.

LA COOPERATIVA DE SUBOFICIALES NAVALES "COOSONAV"

Informa que el señor **AURELIO CAMPO RAMIREZ DE VILLALBA**, falleció el día 21 de agosto de 2024, en la ciudad de Bogotá, al momento de su muerte era Asociado a esta Cooperativa. Quienes creen tener igual o mejor derecho a reclamar los valores que le corresponden por concepto de Aportes y Ahorro, deben presentarse en la Cooperativa en la Calle 39 B No. 29-47 Barrio la Soledad de la ciudad de Bogotá, D.C., dentro de los quince (15) días hábiles siguientes a la fecha de esta publicación, con el fin de acreditar su derecho.

GBS Global Business Services SAS - NIT. 901.122.402-1

Informa que el señor **Corredor Correa Nicolas**, identificado con C.C. No. 1.010.142.115, falleció el día 17 de Agosto 2024. A la fecha se ha presentado el señor **Jose Daniel Corredor C.C.** 79.426.428 y la señora **Consuelo Correa Parra C.C.** 36.276.040, en calidad de Padres. Quienes consideren tener derecho a reclamar sobre su liquidación y prestaciones sociales, deben presentarse en la AV Calle 26 No 92.32 Edificio B15-5, en la ciudad de Bogotá D.C., o comunicarse al correo liquidaciones@scotlabank.com. Segundo Aviso.

SUPPLA S.A.

Domiciliada en Bogotá, de conformidad con lo prescrito por el artículo 212 del Código Sustantivo del Trabajo, hace saber que:

La señora **Angela María Muñoz Olivar** identificado con cedula No. 53.089.547, falleció en Bogotá, según resolución de la Registraduría Nacional del Estado Civil de fecha 09 de agosto de 2024.

Quienes creen tener igual o mejor derecho o a reclamar salarios pendientes de pago, prestaciones sociales y demás acreencias laborales, en calidad de beneficiarios deben presentarse en las oficinas de **SUPPLA S.A** en Bogotá a la Cra 60 # 22 - 50, con el fin de acreditar su derecho anexando carta de reclamación y documentos pertinentes.

Bogotá, 13 de Septiembre de 2024.

PRIMER AVISO.

Nani

MAGOLA

@nanilopina

nani



NUEVO MIEDO
DESBLOQUEADO, NO
NOS QUEDAMOS SIN
COMIDA Y NO SE METIERON
A LOS CONJUNTOS LOS
TRANSPORTISTAS.

Unchatcon...

Zuleta, caricaturista

REDACCIÓN CULTURA

¿Cuál es la historia de la caricatura que lo hizo merecedor del reconocimiento?

Cuando conocí la convocatoria vi que se reiteraba mucho el asunto de la libertad de prensa y por eso decidí hacerla bajo esa temática. Sin embargo, como es un evento a nivel Latinoamérica, no podía caer en una representación de las problemáticas en Colombia, porque seguramente al ser de un contexto tan local, no se iba a entender. De hecho, esa es una de las características de mi trabajo: busco que trascienda el país, aunque las ideas estén inspiradas en él. Respecto a los elementos que la componen, decidí plasmar una pluma, que es quizás un objeto característico de esta profesión, y la dibujé segmentada para representar la fragmentación que vive la prensa. Además, hay una mano roja, que es fuerte visualmente y muestra que un poder, sin señalar cuál, está detrás de eso.

¿Cómo fue el proceso de creación?

Con el tema ya claro, empecé a rayar bocetos y a imaginar cuáles son los elementos característicos. En este caso, pensé en la pluma. Así, fui plasmando muchas ideas, hasta que obtuve la que quería. Luego, entré en otro proceso de creación al que siempre le presto mucha atención, que tiene que ver con la composición, lo cual fue un reto en este caso porque tenía que hacer un formato exageradamente horizontal. Después, entré en el proceso gráfico de dibujar la mano y rayarla con un micropunta para poder escanearla. Posteriormente, llegó una fase muy importante para mí, que es la composición del color. En esta pieza todo es gris, menos la mano, que fue roja y buscó llamar la atención. Mi trabajo de creación implica fases, nunca me quedo con la primera idea, sino que la voy puliendo.

¿Cuáles son los elementos o detalles que definen a Zuleta?

Lo que define a Zuleta es que no hay un estilo consolidado, que no es una eficiencia, sino una contravía a lo que son la mayoría de los caricaturistas, tanto en el país como en el mundo. Eso quizás se lo debo a mi formación en artes plásticas, pues para mí cada caricatura es un reto visual y conceptual en el que juego con las ideas y pienso en cómo resolverlas gráficamente. A veces tienen mucho color, o pueden estar en blanco y negro. Paradójicamente, me he sentido inconforme con mis caricaturas, pero eso me ha obligado a siempre estar buscando diferentes formas de hacer de esto algo pictórico y artístico. Así mismo, me caracterizo por hacer del texto el último recurso, porque vengo de una formación en arte contemporáneo, pero también porque primero dibujé para otros países, donde no se usa texto.

¿Es decir, que usted es un fiel creyente de que "una imagen vale más que mil palabras"?

Total. Por ejemplo, yo me desenvolví más en concursos internacionales, y obviamente el texto no podía ser el primer recurso, y más cuando había un tema específico. Así que yo

Convertir las opiniones en arte

Este artista colombiano recibió una mención honorífica por parte de la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP) por su caricatura "Libertad de prensa", publicada en las páginas de El Espectador. Aquí puede leer parte de su historia y de sus reflexiones.



Raúl Fernando Zuleta se desempeña como profesor de artes en la Facultad de Artes de la Universidad de Antioquia. / Cortesía Zuleta.



Caricatura "Libertad de prensa" por la que Zuleta recibió una mención de la SIP. / Zuleta.

debía resolver con solo la imagen, gracias a eso fui desarrollando una contundencia sin necesidad de las palabras, y logré ganar muchos premios. Para mí, la caricatura de opinión debe ser contundente y tener la virtud de decirlo todo sin las palabras.

Hablemos de cómo llega la caricatura a su vida...

La caricatura llegó a mi vida en el mismo momento en el que llegó mi formación en artes plásticas en la Universidad Nacional. Yo participé en el concurso internacional Cartoon Rendón y, desde entonces, empecé a hacer caricaturas para enviar a diversas competiciones a nivel mundial. Sorpresivamente, gané reconocimientos y primeros puestos. Eso me motivó a seguir dibujando, aunque solo lo hacía para concursos. Me gra-

dué, hice mi Maestría y seguí con mi carrera como artista, pero la caricatura solo era una afición y algo de competencia. Sin embargo, gracias a eso logré tener reconocimiento por fuera del país y hacerme un nombre en las grandes ligas. En 2022, gané el Premio Nacional de Periodismo CPB con una única caricatura que publiqué en El Espectador en una sección llamada "Caricaturista Invitado". Así fue como me hice caricaturista de opinión de este diario. Pero debo decir que esto ha estado siempre. Incluso, lo he combinado con mi profesión de artista plástico y así he logrado que llegue a galerías y a ferias, además de obtener premios: llevo 65 hasta la fecha.

¿Los premios fueron para usted un momento cumbre de su carrera?

Como al comienzo de mi carrera no tuve

espacio a nivel nacional en un periódico, mi estrategia fue hacerme conocer internacionalmente y acudir a estos concursos para construir trayectoria. Pero esto va más allá de los premios. Se trata de la posibilidad de llegar al nivel de los mejores, y así crecer profesionalmente y ofrecer algo distinto a lo que usualmente se ve en el país.

¿Las caricaturas lo han hecho más consciente de su realidad y de la del país?

Sí, ser caricaturista de opinión implica estar pendiente de las situaciones complejas del país, pero, sobre todo, pescar cuáles noticias empiezan a ser más relevantes. Cada suceso me obliga a tomar posiciones y eso conlleva que mi caricatura sea una crítica directa que evidencie mi opinión. Aunque hay otras en las que me interesa hacer algo ambiguo, en donde quepan todas las perspectivas que la gente tenga sobre esa situación. Al final, lo que me interesa es que la caricatura se convierta en una historia visual en la que se narre el país.

¿Y cómo se siente al posicionarse desde su arte, sabiendo que eso está sujeto a críticas y estigmas?

A la caricatura se llega por muchos medios: periodismo, diseño, publicidad, en fin... Pero yo llegué a esto por el arte, porque soy artista. Por ende, a mí no me interesa mostrarme, quizás como el "influencer" de opinión o el político, sino como el artista, porque para mí esto es una extensión más de las posibilidades del arte. Yo me quiero mostrar como alguien que lleva la caricatura a un rango conceptual y visual de alto nivel.*